



SAISON 2012/2013



# MJC Fernand-Léger - Rapport d'activité 2012/2013

Présenté en assemblée générale du samedi 8 juin 2013



# Le mot de la presidente

Chers adhérents,

Déjà une année de passée depuis les 50 ans de notre association !

L'Assemblée Générale ; rendez-vous annuel important, va nous permettre cette année encore de faire le point, le bilan de l'année écoulée, des projets et de l'avenir ...

Dans ce document vous sont présentés les activités régulières auxquelles vous participez peut-être mais aussi les actions plus ponctuelles, les divers événements qui ont jalonné cette année, une nouvelle fois très riche et au delà de cela, tout ce qui se vit au quotidien .

Dans nos statuts, il est écrit que la MJC a pour vocation de favoriser l'autonomie et l'épanouissement de la personne et qu'elle doit permettre à tous l'accès à l'éducation et la culture afin que chacun participe à la construction d'une société plus solidaire. Tout au long de cette année, un groupe de travail composé de bénévoles, de membres du conseil d'administration, d'animateurs d'activités et de l'équipe des permanents de la MJC a travaillé sur le Projet associatif de la MJC , document qui complètera nos statuts, qui vous sera présenté à l'Assemblée Générale et qui sera finalisé après un débat que nous souhaitons constructif avec vous .

En lisant ce bilan, vous verrez ce qu'est aujourd'hui notre Maison grâce à ses permanents et ses bénévoles ; Sommes-nous en phase avec notre engagement d'éducation populaire ?

Les valeurs inscrites dans nos statuts sont elles toujours d'actualité? qu'est devenue en 50 ans notre Maison, sa vocation, ses valeurs, ses missions...? autant de questions que nous nous sommes posé et dont nous souhaitons débattre avec vous.

Nous préparons l'avenir de notre association alors je vous donne rendez-vous à la prochaine Assemblée Générale pour un nouveau bilan.

En attendant, je vous souhaite à tous et à toutes une très bonne lecture et de constructives réflexions.

Catherine Protin  
Présidente de la MJC



## Sommaire

### 1. LA VIE ASSOCIATIVE

Les moyens humains	p 4
Les instances	p 5
Les richesses invisibles	p 6

### 2. LES ATELIERS

Le projet délégué d'atelier	p 7
Chiffres clés	p 7

### 3. LES ACTIONS

Le CLAS	p 9
L'éducation à la citoyenneté	p 12
Le Service Volontaire Européen	p 14
Les Ateliers Sociolinguistiques	p 15
Le secteur musiques actuelles	p 16
L'éducation à l'image	p 19
La programmation culturelle de la saison	p 21
Le carnaval vénitien	p 24
Le village NANOUB, l'Art le Soin et la Culture, Fête de la MJC	p 25

### 5. LES PARTENARIATS

Les associations hébergées à la MJC	p 26
Les événements soutenus par la MJC	p 26
Mise à disposition des locaux de la MJC	p 27

# Pour la saison 2012-2013, La MJC c'est ...

---

## 887 ADHÉRENTS

Augmentation de 11,66% : Cette augmentation s'explique en grande partie par le développement de stages en direction des 11- 17 ans (dispositif Ville Vie Vacances dans le cadre de la Politique de la Ville) et d'activités proposés dans le cadre de partenariats avec les collèges Chantemerle (Réussir sa 6<sup>ème</sup>) et La Nacelle (accompagnement éducatif).

Parmi lesquels 701 pratiquent une activité au sein de la MJC

## 9000 USAGERS

Ce chiffre représente l'ensemble des personnes qui ont participé aux événements organisés par la MJC. Les spectacles sur la Grande Scène, les événements Petite Scène, les expositions, les manifestations en extérieur organisées par la MJC ou en partenariat (Carnaval Vénitien, Fête de la MJC...)

### Répartition des adhérents par sexe

63 % de femmes et 37% d'hommes

### Répartition par tranche d'âge

22% de 3-12 ans - 24 % de 13-25 ans – 21% de 26-45 ans – 23% de 46-65 ans – 9% de 66-85 ans – 1% de +85 ans

## 160 HEURES D'ATELIERS HEBDOMADAIRES

La MJC propose **45 activités du lundi au samedi de 10h à minuit** (studios) dans les domaines de la musique, des arts plastiques, de la confection, et de l'expression écrite, orale et corporelle. Ces activités sont animées par 27 intervenants et s'adressent à tous les âges dès 3 ans.

## 25 ASSOCIATIONS ACCUEILLIES

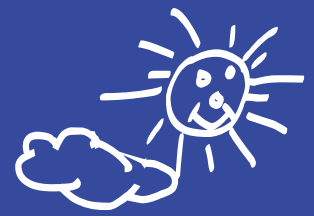
**11 associations possèdent leur siège social à la MJC.** Les ateliers dispensés par ces associations accueillies représentent un volume horaire d'une cinquantaine d'heures.

## 60 EVENEMENTS

Ces événements comprennent les rendez-vous du secteur de «La Petite Scène», les spectacles sur «La Grande Scène», les expositions et vernissages, les événementiels comme le Carnaval vénitien ou des journées comme les Portes Ouvertes ou la Fête de la MJC ...

## 3984 HEURES DONNÉES PAR LES BÉNÉVOLES

Le bénévolat représente une richesse invisible de la MJC, les bénévoles font pour certains parti du Conseil d'administration de la MJC, mais on les retrouve également en soutien sur certaines activités ou sur les événements.



## ➤ Les moyens humains

### LES ADMINISTRATEURS (BÉNÉVOLES)

#### \* Membres du bureau

Catherine PROTIN, présidente  
Christine HERVIER, vice-présidente  
Frédéric GONDY, secrétaire  
Philippe GAUDRY, trésorier  
Monique GLEVAREC, secrétaire adjointe  
Nicolas CHAMOIX, trésorier adjoint  
Éric CECINI et Sylviane CLEMENTE

#### \* Membres de droit

Jean-Michel FRITZ, représentant de la ville  
Nicolas SORNAT, directeur de la MJC

#### \* Membres du Conseil d'Administration

Kimou ACHIEPI  
Kenzy DIEULLE  
Patrick FRANQUET  
Anne-Marie LANZA  
Irèle NORMAND  
Claude RESINI  
Patricia PALIERN

### L'ÉQUIPE DE PERMANENTS

Nicolas SORNAT, *directeur*

Armando FERREIRA, *directeur technique,  
responsable du secteur musique et enregistrement*

Sabrina SUON, *agent d'accueil et administratif*

Anne LEVEQUE, *comptable*

Norma DI SCIULLO, *animatrice couture,  
coordinatrice des projets événementiels*

Aurélien GACON, *communication, expositions  
et actions culturelles & citoyennes*

Loïc FERREIRA DA MATA, *studios de répétition,  
animation de la Petite Scène*

Kinza BELGUENDOUZ, *médiatrice/coordinatrice  
de projets culturels en direction des jeunes & du CLAS*



### LES INTERVENANTS SUR LES ACTIVITÉS

#### \* Musique

Jean- Luc GASTALDELLO, basse  
Rémi ROYER, batterie  
Keely-Ann ADAMSON, chant  
Nicolas ENNABLI, claviers  
Loïc FERREIRA DA MATA, guitare électrique & folk  
Matthew HUXLEY, guitare enfants  
Thierry CHARTIER, percussions africaines  
Aurore PICHERY, éveil musical

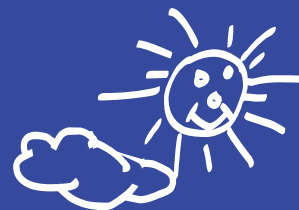
#### \* Arts plastiques & confection

Yolande NETANGE, aquarelle, expression plastique,  
préparation école d'art  
José AGUERO, dessin-peinture  
Jean-Marc ALLAIS, bande dessinée  
Angelès DUPEU-TESTERA, dessin-peinture  
Hélène ISAMBERT, encadrement  
Danielle BAUDIN, patchwork ( intervenante bénévole)  
Norma DI SCIULLO & Michel FERDIN,  
couture classique & haute couture

#### \* Expression

Grégory KJARTANSSON, cirque  
Camille CASE, slam  
Elise Delrieu, Eveil corporel  
Lil'c & la cie 6KLON, danse hip-hop  
Jérémy ZEITOUN & l'école Salsabor, salsa  
Charlotte Bitan & Kevin MUSSARD, théâtre  
Doris FRETAUD-HILLEBRAND & Judith BAILEY, anglais  
Nacéra PILLET, stage sculpture  
Blandine LOPOUKHINE, atelier socio-linguistique





## ➤ Les instances

### DE JUIN 2012 À MAI 2013 SE SONT TENUES

- \* 6 réunions du Conseil d'Administration (CA)
- \* 9 réunions de bureau
- \* 9 rencontres autour du « **Projet associatif** » :
  - 1 journée de séminaire au mois de septembre 2012 (avec la participation de 7 administrateurs, 7 intervenants, une bénévole hors CA et l'équipe des permanents)
  - 8 commissions de travail (avec la participation de 4 administrateurs, 2 animateurs d'ateliers et l'équipe des permanents)

### Mais aussi :

- \* **Participation à l'Assemblée Générale Extraordinaire de la Fédération des MJC d'Ile-de-France** (1 administrateur)
- \* **Participation aux rencontres entre le conseil Général de l'Essonne et l'UDMJC 91.** Ces rencontres ont pour objectif de travailler sur la préparation d'une délibération cadre sur l'éducation populaire qui serait proposé aux élus de l'assemblée territoriale. (2 administrateurs)
- \* **Participation et animation d'une table ronde sur l'éducation populaire** lors des rencontres de la vie associative organisé par le Conseil Général de l'Essonne. (1 administrateur)

### FORMATION

#### \* Des bénévoles

#### **Introduction à la méthodologie ASL**

4 bénévoles ( Claudine, Emmanuelle, Claire, Jocelyne)  
Formation destinée à consolider les compétences pédagogiques des intervenants aux Ateliers Socio Linguistiques ( Centre de formation : RADYA)

#### \* Du personnel

#### **BPJEPS Loisirs tous publics**

du 26 novembre 2012 au 26 novembre 2013  
Pour Kinza BELGUENDOZ

#### **Développement de projets jeune public**

4 semaines entre décembre 2012 et mai 2013  
Pour Aurélie GACON

### ACCUEIL DE STAGIAIRES

Thomas GALÉA, 3<sup>ème</sup> au collège Chantemerle (5 jours)

Mélina MALENFANT, 3<sup>ème</sup> au collège Chantemerle (5 jours)

Leny LEGO, 3<sup>ème</sup> au Collège Camille Claudel de St Pierre du Perray (5 jours)

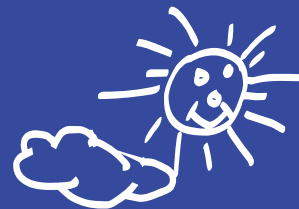
Radia CHACHOUA, stage MIVE (1 mois)

Alexandre CURAL-CEÏ 3<sup>ème</sup> au collège Louise Michel (3 jours)

Laurine DIDIER, 3<sup>ème</sup> au collège Louise Michel (3 jours)

Fatou BADENTA, 3<sup>ème</sup> au collège la Nacelle (5 jours)

Katia BOUBAYA, INSTEP (15 jours)



## ➤ Les richesses invisibles

Au cours de la saison 2012/2013  
les bénévoles ont donné

**3984 heures**

de leur temps

Cela représente un «gain» pour la MJC de

**81 363 €**



**ACTIVITÉS DISPENSÉES PAR DES ANIMATEURS BÉNÉVOLES** = **99 heures**  
Soit 3 663 € (1)

**PRÉSENCE DES ADMINISTRATEURS** = **473 heures**  
(Vie des instances, suivi des actions, projet associatif) Soit 9 460 €(2)

**PARTICIPATION DES BÉNÉVOLES** sur les manifestations,  
les ateliers sociolinguistiques, l'accompagnement à la scolarité ... = **1062 heures**  
Soit 21 240 €(2)

**PARTICIPATION DES BÉNÉVOLES** = **2350 heures**  
à l'organisation du Carnaval Vénitien Soit 47 000 €(2)

(1) Nous avons évalué le tarif horaire chargé à 37 € de l'heure.

(2) Nous avons évalué le tarif horaire chargé à 20 € de l'heure.

**A niveau de service égal, sans la présence des bénévoles,**  
il nous faudrait

**81 363 € DE SUBVENTIONS SUPPLÉMENTAIRES**  
pour assurer notre mission

# LES ATELIERS



## ➤ Le projet délégué d'atelier

Lancé la saison dernière, ce projet consiste à élire dans chacun des ateliers de la MJC une personne référente qui assure le lien et facilite la communication entre la MJC et les adhérents au sein des cours ainsi qu'à l'extérieur.

Le projet a été lancé en début de saison, dès la journée Porte ouverte et a permis d'élire une douzaine de délégués d'ateliers :

- 2 pour le secteur musique
- 3 pour le secteur arts plastiques
- 6 pour le secteur couture
- 1 pour l'atelier socio-linguistique
- 2 pour le secteur danse
- 4 pour le secteur théâtre



Un repas destiné à présenter les missions du délégués et a provoquer une rencontre entre les différents délégués, s'est déroulé **le jeudi 15 novembre 2012**. Une dizaine de délégués étaient présents.

Ce projet permet d'impliquer les adhérents dans les différentes actions de l'association, les délégués viennent régulièrement récupérer auprès des permanents, des supports de communication afin de les diffuser au sein de leur atelier.

## ➤ Les chiffres clés

### PÔLE MUSIQUE

- \* 8 intervenants
- \* 23 ateliers hebdomadaires
- \* 2 ateliers enfants de 3 à 8 ans
- \* Un total de 97 participants

### PÔLE ARTS PLASTIQUE & CONFECTION

- \* 8 intervenants
- \* 19 ateliers hebdomadaires
- \* 4 ateliers enfants de 5 à 12 ans
- \* Un total de 172 participants

C'est aussi  
- L'organisation de **3 concerts de l'atelier chant** dont un hors les murs dans le cadre du Corbeil-Essonnes Jazz Festival



# LES ATELIERS



## PÔLE EXPRESSION

### **Théâtre**

- 2 intervenants accompagnés de 2 bénévoles
- 5 ateliers hebdomadaires (enfants, ado & adultes)
- Un total de 72 participants

### **Les langues**

- 2 intervenants
- 6 ateliers hebdomadaires
- 2 ateliers de 3 à 11 ans
- Un total de 54 participants

### **Le cirque**

- 1 atelier hebdomadaire
- Un total de 5 participants

### **Le slam**

- 1 atelier hebdomadaire
- Un total de 3 participants

### **Les ateliers socio linguistiques (ASL)**

- 3 ateliers hebdomadaires
- Un total de 33 participants

C'est aussi :

- l'organisation de **3 soirées scènes ouvertes SLAM**
- des sorties culturelles et administratives avec les ASL

## LES ATELIERS DANSES

### **Hip hop**

- 2 ateliers hebdomadaires
- Un total de 34 participants

### **Salsa**

- 3 ateliers hebdomadaires
- Un total 19 participants

### **Eveil musical**

- 2 ateliers hebdomadaires
- Un total de 13 participants

C'est aussi :

- l'organisation par les adhérents salsa de **3 soirées**
- l'organisation d'un stage salsa et Hip Hop



English for kids

## STAGES

### **Arts plastiques et confection**

- 10 stages sculpture avec 31 participants
- 1 stage couture à la carte avec 15 participants
- 2 stages modélisme et stylisme avec 16 participants
- 3 stages création de chapeaux avec 30 participants
- 4 stages modelage du cuir avec 52 participants
- 3 stages création textile avec 23 participants

### **Danse**

- 1 stage salsa avec 22 participants
- 1 stage tango avec 6 participants
- 1 stage danse baroque avec 12 participants

### **1 workshop de photographie**

dans le cadre de l'Oeil Urbain (Partenariat avec la Ville)

### **Enfance & Jeunesse**

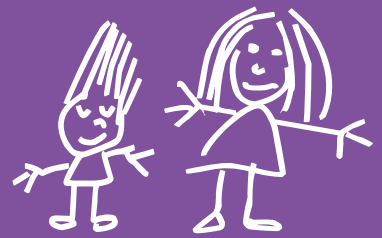
- 3 stages couture enfants avec 22 participants (+ à venir)
- 1 stage théâtre d'ombre avec 8 participants du CLAS
- 3 stages stand-up avec 18 participants (+ à venir)
- 2 stages vidéo avec 13 participants (projet Café citoyen)
- 1 stage hip hop avec 18 participants (Ville Vie Vacances)
- 1 stage graff avec 8 participants (Ville Vie Vacances)



Stage vidéo du projet Café Citoyen



# LES ACTIONS



## ➤ LE CLAS - Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité

Suite à une première année très positive, la MJC a de nouveau obtenu un agrément et un soutien financier de la Caisse d'Allocation Familial (CAF) et du Conseil Général de l'Essonne ainsi que de la Direction Départementale de la Cohésion sociale de l'Essonne concernant la mise en place d'actions « d'accompagnement à la scolarité ». L'accompagnement à la scolarité accueille les enfants des écoles Jacques Bourgoïn et Galignani à raison de quatre heures par semaine. Cette action s'adresse prioritairement aux enfants en difficultés scolaires. La MJC intervient comme un véritable partenaire de l'école, de l'enfant et de ses parents.

- \* **30 enfants sont accueillis** les mardis et vendredis
- \* **15 enfants par école**, repérés par les enseignants
- \* **53 séances** d'octobre 2012 à juin 2013
- \* **1 référent** qui assure le lien avec les écoles & les familles
- \* **5 accompagnateurs** (étudiants niv BAC + 2 mini)
- \* **2 projets culturels**, cinéma d'animation et théâtre



L'objectif est d'amener l'enfant à une autonomie dans la réalisation de ses travaux scolaires et développer son implication, mais aussi éveiller sa curiosité et animer en lui, une ambition de réussite.

### L'AIDE AUX DEVOIRS : SÉANCE DU MARDI (10 SÉANCES/ÉCOLE)

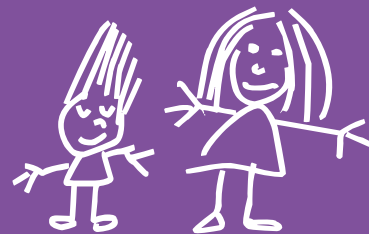
Le but premier est de donner à l'enfant, l'appui nécessaire dont il a besoin pour réussir son année scolaire.



#### OBJECTIFS

- \* Apporter à l'enfant l'aide nécessaire à la réalisation des devoirs à la maison.
  - \* Apporter l'aide nécessaire à l'apprentissage (rendre l'enfant ACTEUR de son apprentissage)
  - \* Approfondir le travail fait en classe
  - \* Permettre aux enfants d'apprendre leurs leçons (reformulation, mémorisation ...)
  - \* Lutter contre l'échec scolaire, l'isolement, l'exclusion
- \* Développer l'autonomie des élèves, de susciter le travail en groupe.
  - \* Développer la notion de "tutorat" entre enfants.

# LES ACTIONS



En complément du soutien scolaire et méthodologique apporté aux enfants, deux projets culturels en alternance leurs sont proposés. Cette année, nous avons proposés deux nouvelles activités culturelles

## L'ATELIER THÉÂTRE : SÉANCE DU VENDREDI (10 SÉANCES/ÉCOLE)

Le théâtre est un formidable outil d'expression mais aussi et surtout il doit être un prétexte pour :

- \* **Se découvrir**, découvrir son corps, se faire confiance peu à peu, connaître son potentiel, en prendre conscience.
- \* **Découvrir les autres**, ôter les pudeurs physique et sociales, les aprioris, les jugements inutiles, et être camarades de plateau sans juger sur le physique ou sa façon d'être.
- \* **Se surprendre**, savoir se dépasser malgré soi au travers des improvisations, des exercices ou à travers les propositions des camarades.

## L'ATELIER CINÉMA D'ANIMATION : SÉANCE DU VENDREDI ( 10 SÉANCES / ÉCOLE)



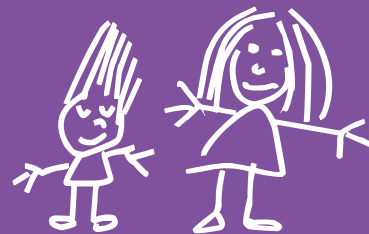
Mettre en place un atelier d'éducation à l'image, c'est donner des clés de compréhension aux jeunes sur la façon dont les images sont fabriquées, tout en les associant dans le processus pédagogique de transmission.

- \* Sensibilisation aux bases de la **construction du langage audiovisuel**
- \* Sensibilisation à l'**analyse et à la lecture d'image**
- \* Découverte des astuces de **réalisations audiovisuelles**

Les enfants ont participé dans le cadre de cet atelier au «**Jour le plus court**», vendredi 21 décembre 2012, cette opération nationale a pour objectif de promouvoir le court métrage, elle est coordonnée par le CNC ( Centre National de la Cinématographie). Un programme de films d'animations suivi d'un échange avec l'intervenant de l'atelier a été proposé aux enfants des 2 écoles Bourguin et Galignani.

**La diffusion de fin d'atelier** du 1<sup>er</sup> groupe a eu lieu sur la Grande Scène avec les parents le vendredi 8 février 2013, celle du 2<sup>ème</sup> groupe aura lieu le 7 juin 2013.

# LES ACTIONS



## LES NOUVEAUTÉS DE CETTE ANNÉE

### \* Les sorties culturelles et citoyennes

L'objectif de ces sorties culturelles est d'apporter une ouverture, un capital culturel aux enfants. Nous avons constaté l'an passé que la majorité des enfants fréquentant le CLAS ne fréquentaient pas ou peu les établissements culturels de la ville de Corbeil-Essonnes. La problématique du coût financier n'étant pas le frein principal (la médiathèque, galerie d'art... sont gratuites ou quasiment) mais plutôt le manque d'habitude au niveau du cercle familial de fréquenter ce type de structures.

- **Stage Théâtre d'ombre** pendant les vacances du 4 au 8 mars 2013 à la MJC. 8 enfants ont participé.
- **La Mairie de Corbeil-Essonnes** : 27 avril 2013. Les enfants ont été reçus à l'hôtel de ville par Sylvain Dantu, maire adjoint, afin de leur expliquer le fonctionnement des institutions
- **La ludothèque** : 24 et 31 mai 2013. Découverte de la ludothèque et initiation à différents jeux adaptés à l'âge des enfants. Nous avons constaté que la majorité des enfants ne connaissait pas l'existence de la ludothèque.

Les autres sorties prévues (cinéma Arcel, Médiathèque) n'ont pas pu se réaliser cette année mais seront de nouveau proposées la saison prochaine. Les enfants du CLAS ont en revanche visité les expositions proposées par la MJC.



### \* Le café des parents du CLAS

Le « café des parents » est un lieu de soutien et d'écoute adapté pour la situation de chacun. Accompagné d'un psychologue scolaire, ce « café » est un moment privilégié où il est possible de partager ses expériences avec d'autres parents. C'est un rendez-vous que chacun peut faire évoluer en proposant des thèmes d'échanges et de partages. **Samedi 18 mai 2013**, a eu lieu à la MJC, le premier « café des parents » dans le cadre du « Contrat Local d'Accompagnement à la scolarité ».

Co-animé par un psychologue scolaire, Kinza Belguendouz (coordinatrice du CLAS) et Marion Catatao, étudiante en licence professionnelle « intervention sociale », ce premier « Café » s'est attaché à débattre et poser des questions autour de « mieux comprendre le quotidien de mon enfant lorsqu'il est à l'école ».

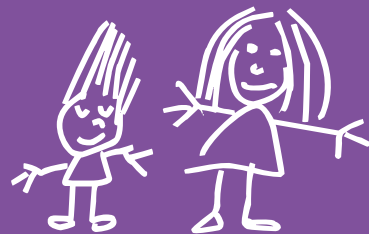
Afin que les parents bénéficient d'un moment pour eux seuls, leurs enfants étaient encadrés par un animateur bénévole du CLAS. **7 parents ont participé.**

*Cette action est soutenue par la CAF de l'Essonne*





# LES ACTIONS



## ➤ L'éducation à la citoyenneté

### LE PROJET «CAFÉ CITOYEN»

*Financement par la région Ile-de-France*

Le projet « Cafés Citoyens » consiste à mettre en place des moments d'échanges et de débats autour de thèmes d'actualité ou de société. A partir de paroles d'habitants et de témoignages d'acteurs, nous souhaitons favoriser l'information, la confrontation des avis afin de libérer la parole citoyenne et participer au « vivre ensemble », car c'est dans le dialogue et l'échange d'idée et de savoir que l'on fait un premier pas vers le respect et l'écoute de l'autre.

Ce projet se déroule en 3 temps, il s'articule autour du rendez-vous « Café Citoyen », et intègre plusieurs actions destinées à mobiliser un public à la fois intergénérationnel et représentant d'une certaine mixité sociale.



### \* Les 3 temps du projet

#### - Un partenariat avec la compagnie du Huitième Jour dans le cadre de son projet «Ancre fraîche»

Ce partenariat consiste à réaliser un travail de revue de presse autour de la thématique du Café citoyen.

Les participants du projet «Ancre Fraîche» sont allocataires du RSA, il s'agit d'un public en situation de rupture sociale dans une démarche d'insertion et de reprise de confiance. Le travail de revue de presse est réalisé en amont du Café citoyen afin d'alimenter la réflexion le jour J.



#### - Des stages vidéos encadrés par l'association Marianne Films

Chaque stage est dédié à la réalisation d'un film de 5 à 10 min illustrant la thématique du café citoyen afin d'ouvrir et servir de support aux débats. Ces stages sont intergénérationnels et permettent aux participants de s'initier à la caméra, aux bases du langage cinématographique, à l'écriture d'un objet vidéo et au tournage.

**Stage n°1 - du 29 octobre au 2 novembre 2012 - 5 participants de 12 à 35 ans**

**Stage n°2 - du 29 avril au 6 mai 2013 - 8 participants de 13 à 60 ans**

**Stage n°3 - à venir en juillet**

#### - Le café citoyen animé par l'association Marianne Films

Moment d'échange et de réflexion, ouvert à tous, et autour duquel les différentes actions convergent.

**«Café» n°1 - le mardi 4 décembre 2012 - 24 participants**

«Sommes nous conditionnés dans nos représentations Homme/Femme?»

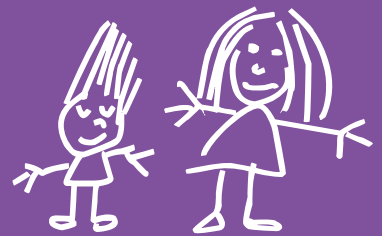
**«Café» n°2 - le mardi 26 mars 2013 - 12 participants**

«Que faites-vous le mardi pour le développement durable ?» ( partenariat avec la «Semaine du développement durable» organisée par la ville).

**«Café» n°3 - le mardi 4 juin 2013 - (n'a pas encore eu lieu)**

«La lecture est-elle en danger ?»

# LES ACTIONS



## RÉUSSIR SA SIXIÈME

Réussir sa sixième est un dispositif mis en place par le Conseil Général de l'Essonne. Son objectif est de lutter contre la fragilisation des parcours scolaires au moment des changements de cycle à travers divers ateliers culturels.

La MJC a été sollicitée afin de proposer des actions dans le cadre de ce projet.

Nous proposons ainsi depuis le 19 mars 2013, 3 ateliers qui ont pour objectif d'éveiller les jeunes collégiens à l'art, la culture et la citoyenneté. Ces ateliers se déroulent au collège Chantemerle.

### \* Atelier BLOG & journalisme

**Du mardi 19 mars au mardi 4 juin 2013 de 13h à 14h**

**Co animation : Magalie Perez, Sophie Bessière (collège Chantemerle) et Aurélie Gacon ( MJC )**

Cet atelier consiste à valoriser l'expression citoyenne des élèves à travers la création d'un blog. Les apprentis journalistes s'initient à la tenue d'un Blog sur internet et l'alimentent avec des articles en lien avec l'actualité du collège, du local, des sujets de société ou des articles «découverte» destinés à approfondir certains sujets.

**9 participantes**



### \* Atelier Stand-Up

**Du jeudi 21 mars au jeudi 6 juin 2013 de 16h à 17h et de 17h à 18h**

**Intervenant : Amir Benkhemais – Duo comique « Les Moches »**

Cet atelier permet aux jeunes de s'initier au Stand-up à travers un travail de théâtre d'improvisation. Les élèves travaillent leur expression orale mais aussi corporelle et apprennent comment amener le comique à partir d'une situation de leur quotidien.

**13 participants pour le groupe 1**

**17 participants pour le groupe 2**

### \* Atelier Beat Box

**Du mercredi 15 mai au mercredi 12 juin 2013 de 14h à 16h**

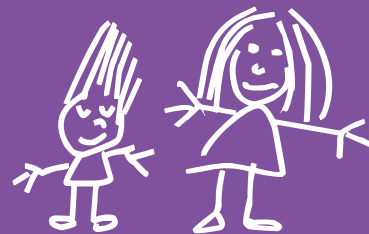
**Intervenant : Samuel Populo – Groupe « OMMM »**

Le Human Beatbox (boîte à rythme humaine) est l'art de créer ou reproduire de la musique à l'aide de sa bouche, son nez, sa gorge et son corps. Il est synonyme de percussion vocale puisqu'il consiste à marquer le rythme, imiter des instruments, ou encore des mélodies. Cette pratique permet de travailler le rythme et de développer la confiance en soi à travers la maîtrise de son corps.

**Action en cours**

Chacun des élèves qui participe à l'un de ces ateliers est adhérent de la MJC.

# LES ACTIONS



## ➤ Le service volontaire européen

La MJC est accréditée par l'Agence Française du Programme Jeunesse en Action comme structure d'accueil et de coordination jusqu'en 2014.

Notre première volontaire Européenne, Anna SUROVEGINA est partie au mois de janvier 2013. Nous avons accueilli depuis le mois de février 2013, une nouvelle volontaire, Kinga CHUDOBINSKA pour un an.

Sa mission s'inscrit dans la continuité du travail d'Anna, à savoir, parler d'Europe à travers son expérience et la présentation du dispositif SVE, du programme Européen Jeunesse en Action aux jeunes de Corbeil-Essonnes.

L'expérience que le SVE vit est la meilleure publicité pour inciter des jeunes de Corbeil-Essonnes et de l'agglomération Seine-Essonne à s'inscrire dans une mobilité Européenne.



### OBJECTIFS

- \* Favoriser la mobilité Européenne des jeunes de Corbeil-Essonnes et de l'agglomération à travers des actions d'information, de sensibilisation au dispositif SVE
- \* Susciter une prise de conscience de l'identité européenne
- \* Favoriser les échanges interculturels des jeunes français avec d'autres jeunes européens

### ACTIONS MISES EN PLACE

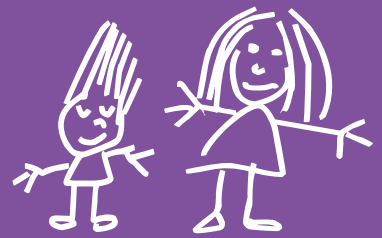
- \* **Le point information Europe à la MJC** - Les lundis & mercredis - Espace Petite Scène  
Ce point d'information permet aux jeunes de s'informer sur les actions du PEJA en priorité.
- \* **Accompagnement aux initiatives de jeunes** en Europe et aide au montage de dossier SVE
- \* **Le point information Europe "Hors les murs"**  
Mardi 27 novembre 2013 : Rencontre avec les Lycéens de Doisneau, dans le cadre d'un «Mardi de Doisneau» spécial « Service Volontaire Européen »  
Les 8 et 13 avril 2013 : Participation à la «Quinzaine de l'Europe et de l'International» organisée à Viry-Chatillon et Grigny. Témoignage à la MJC Aimé Césaire de Viry-Chatillon
- \* **Mise en place d'un projet favorisant les rencontres interculturelles** et la découverte de la culture du volontaire accueilli à la MJC

Kinga comme Anna, participe également à la vie de la maison et aux divers événements qui se déroulent à la MJC. Kinga apporte son aide sur les ateliers socio linguistique de la MJC.

**La VOLONTAIRE EN SERVICE VOLONTAIRE EUROPEEN**  
**constitue sur la période de septembre 2012 à janvier 2013**  
avec Anna SUROVEGINA et de février à juin 2013 avec Kinga Chudobinska,  
un « apport » en temps de travail de :  
135 h x 12 mois = **1620 heures.**



# LES ACTIONS



## ➤ Les ateliers socio linguistiques



La démarche ASL est une pédagogie qui s'appuie sur le contexte social et quotidien de l'apprenant pour le rendre le plus rapidement possible autonome en France. Il s'agit de favoriser l'insertion sociale voir professionnelle en étant plus autonome dans les démarches quotidiennes. La méthodologie s'appuie sur les espaces sociaux ou culturels du quotidien. L'apprentissage du français est étroitement lié à la découverte du quartier de la ville voir du pays d'accueil. L'atelier fonctionne à raison **de six heures par semaine**, les lundi, mardi et vendredi de 14h à 16h. Depuis l'ouverture des ASL l'an dernier sur la MJC, nous avons constaté une demande croissante (liste d'attente très importante) et un besoin énorme sur le territoire.

### OBJECTIFS

- \* **Permettre l'apprentissage de la langue** tout en ancrant l'apprentissage dans la vie quotidienne
- \* **Favoriser l'autonomie des personnes** dans leur rôle de parents d'élèves au sein de l'école
- \* **Favoriser l'insertion sociale & professionnelle** des personnes en les incitant à pratiquer d'autres activités que l'ASL dans la ville

### Les moyens humains

- 1 intervenant ASL
- 6 bénévoles
- 1 permanent de la MJC pour le suivi de l'atelier et l'organisation des rendez-vous avec les partenaires extérieurs (Médiathèques, CCAS, centre de santé...), depuis le mois de mars 2013, Kinga apporte son soutien à l'intervenante

### Le public

La moitié des participants viennent également aux permanences du Secours Populaire, ils sont orientés par les bénévoles de l'association dans le cadre d'un partenariat avec la MJC. Les participants viennent de tous les quartiers de Corbeil-Essonnes. Les pays d'origine : Tchetchénie, Azerbaïdjan, Moldavie, Cap-Vert, Mali, Maroc, Algérie, Laos, Inde, Roumanie, Turquie, Croatie.

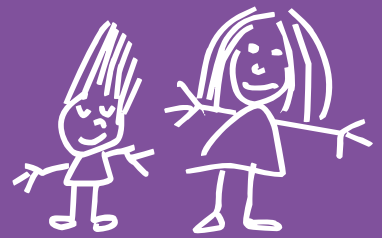
### La formation des bénévoles

- Deux modules de formation ont été proposés aux bénévoles de la MJC avec le centre de formation RADYA
- "Introduction à la méthodologie ASL"
  - «Consolider les compétences pédagogiques d'intervenant ASL»

### LES PROJETS MIS EN PLACE

- \* **Rencontre et visite du Centre de Santé** de Corbeil-Essonnes
- \* **Rencontre et visite de la Médiathèque** Chantemerle
- \* **Visite d'une exposition à la Commanderie Saint-Jean** sur le thème du costume vénitien
- \* **Sortie au château de Versailles**
- \* **Sortie à Paris** et découverte du champ de Mars
- \* **Visites des expositions proposées à la MJC**
- \* **Visite des locaux de la MJC** animé par Armando Ferreira

# LES ACTIONS



## ➤ Le secteur musiques actuelles

### LE PROJET « LA PETITE SCÈNE »

Quelques chiffres illustrant la saison :

- \* **4 soirées boeuf**, les vendredis 7 décembre 2012, 1 mars, 5 avril et 17 mai 2013
- \* **6 réunion bénévoles**, les 5 octobre, 30 novembre 2012, 25 janvier, 15 février, 15 mars et 27 avril 2013
- \* **1 formation** aux techniques du son
- \* **70 personnes en moyenne aux soirées**
- \* **une quinzaine de bénévoles** impliqués sur les soirées boeuf



«La Petite Scène» doit permettre à des musiciens amateurs ou confirmés de pouvoir s'exprimer sur une scène et provoquer des rencontres musicales.

Ce projet doit également permettre d'accompagner des initiatives d'adhérents qui souhaiteraient s'investir dans l'association à travers cet espace. Suite au bilan des «boeufs» de la saison précédente, nous avons incité et accompagné une dynamique d'implication des bénévoles afin de leur permettre de prendre leur place dans l'organisation de ces soirées.

**L'objectif pour la nouvelle saison est de conserver cette dynamique d'implication des bénévoles.**

Le collectif réfléchit à l'éventualité d'organiser en alternance avec les soirées bœufs un ou plusieurs concerts au cours de la saison à venir. Le collectif de bénévoles pourrait à plus long terme devenir le collectif bénévole « La Petite Scène » de manière à gérer l'ensemble des événements s'y déroulant.

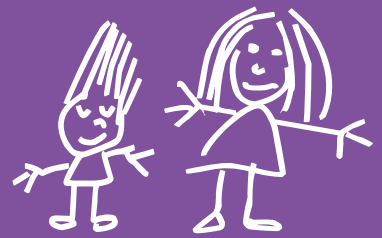


### L'ACCOMPAGNEMENT DES GROUPES

L'accompagnement scénique a pris tout son sens avec In Daze, Dandyguel et SongMy, 3 groupes amateurs en voie de professionnalisation. Le travail de partenariat avec le Réseau Musiques Actuelles de l'Essonne REZONNE et Le Point Rencontre Jeunes de Soisy sur Seine, nous a permis de mettre en place des suivis techniques de formation à la scène. Nous avons travaillé en amont en rencontrant plusieurs fois les groupes en répétition afin de mettre en place une journée d'accompagnement se déroulant sur La Grande Scène. Les outils techniques de la MJC ( son et lumières) sont d'une grande efficacité pour reproduire l'ambiance sonore et lumineuse qu'un groupe recherche pour ses concerts.



# LES ACTIONS



les différentes phases d'un spectacle ont été apprises, consolidées ou encore redéfinies. L'action de 2 techniciens et un intervenant extérieur a permis une nouvelle vision, un recul et surtout une formation. Ainsi les groupes ont travaillé sur les problèmes de diffusion sonore sur la scène, dans la salle et en régie, le comportement physique individuel avec les techniciens et administrateurs du lieu. Les outils utilisés par les formateurs permettent une compréhension du son pour plus de clarté et moins de bruit. Le travail de jeu de scène a été une phase importante pour la relation avec le public. Ces rencontres permettent aussi d'envisager la programmation des groupes accompagnés sur nos prochaines saisons.

## LES STUDIOS D'ENREGISTREMENT

Cette saison a été marquée par l'évolution des studios vers de nouveaux objectifs de rencontres, d'échanges et surtout d'accompagnement des musiciens. **4 projets d'enregistrement** ont vu le jour pour **150 heures d'activité**; et grâce aux outils informatiques, les jeunes artistes entre 16 et 20 ans ont pu se familiariser avec les toutes nouvelles technologies telles que le mixage automatique et la mise en ligne instantanée de leurs œuvres. Tous les styles musicaux sont représentés. La création "pure" à base d'instruments réels comme la batterie, le piano ou le saxophone n'est plus d'actualité car dorénavant ils sont inclus dans les logiciels et ne demandent que quelques clics pour se familiariser avec les milliers de tonalités.



Nous nous sommes donc tournés vers un accompagnement efficace, ludique et responsable; ainsi les séances d'enregistrement sont aussi axées vers les problèmes de l'audition, le téléchargement légal et le temps d'apprentissage et d'exécution. La formation de 2 bénévoles nous permet de répondre à plus de demandes. La notion d'échange est primordiale pour favoriser les rencontres musicales, ainsi le rap s'ouvre aux instruments plus classiques et aux mélodies accessibles à tous. La mutation des studios a commencé, cette saison a marqué un tournant vers moins de technique mais plus de formations avec 9 jeunes de 16 à 23 ans pendant la réalisation de leur projet musical. Le matériel analogique disparaît peu à peu laissant place au "tout informatique audio et vidéo".

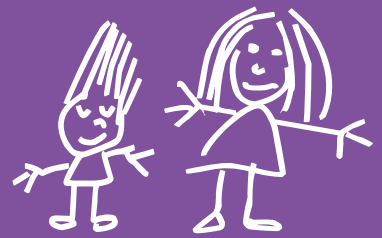
### **Perspectives**

La demande d'enregistrement "live" est globalement en baisse car les produits informatiques permettent de "faire à la maison" ce qui nécessitait par le passé l'usage d'un vrai studio, mais le manque d'accompagnement et de formation est réel pour les jeunes musiciens.

C'est donc le virage que nous devons prendre pour comprendre, échanger et former les jeunes.



# LES ACTIONS



## LES STUDIOS DE RÉPÉTITIONS

- \*1 référent
- \*3 studios de répétitions
- \*35 groupes accueillies
- \*120 musiciens

L'activité "studios répétitions" de la MJC a pour objectif de permettre par une politique tarifaire adaptée l'accès à un maximum de groupes et un soutien aux pratiques amateurs. Il s'agit aussi d'offrir aux jeunes un lieu d'accompagnement, de formation, tout en participant à leur d'épanouissement et leur autonomie.

Nous avons eu un peu moins de groupes cette année (40 l'an dernier) à cause déjà d'une fermeture du studio 3 à cause d'un dégât des eaux et peut être aussi avec l'ouverture de lieux concurrents.

Néanmoins, l'activité studio reste une activité importante de la MJC et démontre d'année en année l'importance qu'elle a pour de nombreux groupes amateurs ou plus confirmés.



### Perspectives

Attirer de nouveaux groupes, styles musicaux issus des courants hip hop ou r'n'b afin d'offrir nos services à tous les styles musicaux sans exception. Lien avec le Lycée Doisneau à développer, l'université d'EVRY

Proposer de nouveaux services aux groupes adhérents à la MJC  
formation (stratégie web pour mieux communiquer sur leur groupe...)

promotion de leur musique : lien avec le réseau REZONNE (radio), Médiathèques...

Communiquer auprès des groupes sur les modules d'accompagnement de groupes proposés par la MJC.

Inciter les groupes (musiciens) à s'impliquer dans la vie de la MJC en rejoignant le collectif Petite Scène de la MJC : organisation des soirées Boeufs, concerts Petite scène

## REZONNE : Réseau des Musiques Actuelles en Essonne

la MJC est membre actif de l'association REZONNE

Nous participons à l'animation de ce réseau :

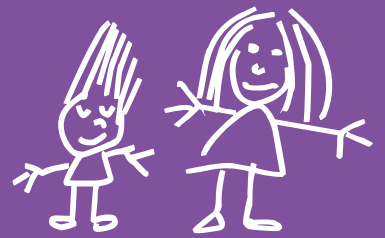
Participation au Conseil d'Administration

Participation au séminaire de REZONNE

Participation à la commission amateur

Participation au dispositif Grand Bain : accueil de DANDYGUEL : résidence Grand Bain

# LES ACTIONS



## ➤ L'éducation à l'image

### PASSEURS D'IMAGE : ACTIONS MENÉES AVEC ARCADI

Dans le cadre de l'accord cadre avec ARCADI (Établissement public de coopération culturelle pour les arts de la scène et de l'image en Ile-de-France) que la MJC a suggéré de signer à l'agglomération Seine-Essonne et du dispositif «Passeurs d'Images», se sont déroulées les actions suivantes :

#### \* **L'ATELIER RÉALISATION DOCUMENTAIRE DE JUIN 2012 À MARS 2013**

Réalisation du film « 50 ans d'éducation populaire à la MJC »

Une cinéaste professionnelle a encadré cet atelier . Elle était accompagnée par l'animatrice jeunesse de la MJC. Les participants ont réalisé "à plusieurs mains" un film documentaire ayant pour but premier de questionner le rôle de l'éducation populaire dans notre société. Le film sera diffusé en avant première au cinéma ARCEL dans le cadre du festival de cinéma Européen CINESSONNE le samedi 23 novembre 2013.

**12 participants de 16 à 65 ans – Documentaire de 113 minutes**

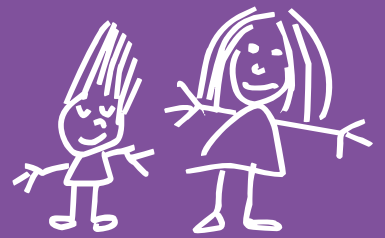


#### \* **DIFFUSION DU FILM « MÉMOIRE D'ADOLESCENCE »**

Deux diffusions du film issu des ateliers menés en 2011, ont été organisées en présence d'une partie des participants à l'atelier et des deux réalisatrices.

- Vendredi 7 décembre 2012 dans le cadre du festival documentaire Les Ecrans Documentaires à Arceuil
- Mardi 14 mai 2013 à la Maison du Geste et de l'Image à Paris

# LES ACTIONS



## L'ATELIER CINÉMA D'ANIMATION DANS LE CADRE DE L'ACCOMPAGNEMENT À LA SCOLARITÉ

Atelier d'éducation à l'image proposé aux 30 enfants du CLAS.

Deux films d'animation ont été réalisés par les enfants, ils sont visionnables sur le site de la MJC, dans la rubrique «Action éducative et Citoyenneté» puis «Le CLAS».

Les films ont été diffusés sur la Grande Scène auprès des parents, les 8 février et 7 juin dernier.

## ATELIER WEB SERIE : AVRIL À SEPTEMBRE 2013 (EN COURS)

Très en vogue depuis l'essor d'Internet, les web-séries permettent d'exprimer totalement sa créativité, de se prêter au jeu de l'écriture et de l'improvisation. Dans cet atelier, les participants vont apprendre à rédiger un scénario de série courte dédié au web, s'initier à la technique audiovisuelle, et réaliser plusieurs épisodes dans de véritables conditions de tournage. Les participants découvriront les différentes étapes de réalisation d'un film en condition professionnelle, ainsi que les différents métiers du cinéma : scénariste, réalisateur(trice), scripte, maquilleur(se), cadreur, monteur... tous nécessaires à la réalisation d'un projet cinématographique.

**15 participants de 11 à 17 ans**



## CINÉ-DÉBAT : JEUDI 21 MARS 2013

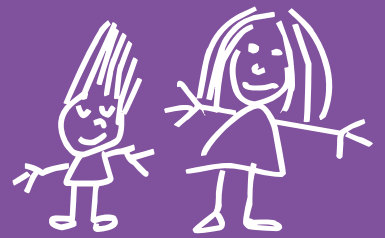
Égalité filles-garçons - Lutter contre les stéréotypes organisé et animé par le collectif jeunesse de l'Essonne dont les membres sont l'Association de la Fondation Étudiante pour la Ville, le Centre de Ressources Politique de la Ville en Essonne, la Fédération des Centres Sociaux et Socioculturels de l'Essonne, la Ligue de l'Enseignement de l'Essonne, Marianne Films, le Secours Populaire Français, UnisCité et la MJC Fernand-Léger.

Autour du film «Ce n'est pas un film de cow-boys» de Benjamin Parent (2011), proposé à l'initiative de Marianne Films par le Collectif Jeunesse(s) de l'Essonne, **130 personnes dont 60 collégiens des élèves Senghor & La Nacelle, un groupe de jeunes de l'école de la seconde chance de Ris-Orangis et des professionnels de l'éducation.**





# LES ACTIONS



## ➤ La programmation culturelle de la saison

### LE JEUNE PUBLIC



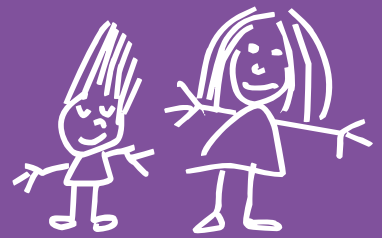
En raison de la saison «Hors les murs du Théâtre» de Corbeil-Essonnes, la MJC n'a pas assuré sa propre programmation Jeune public cette année, mais a accueilli celle du Théâtre avec **3 spectacles et 18 représentations**.

- \* **Le Prince Tigre** par la compagnie «Théâtre de l'ombrelle» en résidence au Théâtre de Corbeil-Essonnes du 25 au 28 février 2013 - En direction des enfants dès 3 ans - Théâtre d'ombre  
**8 séances scolaires,**  
soit **827** enfants et accompagnateurs -  
**2 séances tous public** soit, **252** personnes
  
- \* **Le Pays de rien** par la compagnie Miel de Lune du 2 au 4 avril 2013 - En direction des enfants dès 5 ans - Théâtre et danse  
**3 séances scolaires,**  
soit **390** enfants et accompagnateurs -  
**1 séance tous public** soit, **74** personnes
  
- \* **Gratte moi la puce que j'ai dans l'do** par la compagnie Minute Papillon du 28 au 29 mai 2013 - En direction des enfants dès 18 mois  
3 séances scolaires, soit **400** enfants  
1 séance tous public soit, **142** personnes

A l'occasion des fêtes de fin d'année, la MJC a offert à ses adhérents la possibilité d'assister à un spectacle.

- \* **Solstice** par la compagnie Mécanique Céleste, le mercredi 19 décembre 2012 - En direction des enfants dès 3 ans - Théâtre d'ombre  
**1 séance tous public** soit, **60** personnes

# LES ACTIONS



## SPECTACLES ET THÉÂTRE

### **Franck Lepage - Inculture (1) Vendredi 12 octobre 2012**

A l'occasion de cette «pièce gesticulée» Frank Lepage relate l'histoire de l'éducation populaire, son rôle de prophète de la culture et le regard qu'il porte sur l'institution «Culture».

**135 spectateurs**

### **Un air de famille - Vendredi 11 janvier 2013**

D'après la célèbre pièce d'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri, la compagnie Abnégon a choisi une mise en scène inspirée des comédies musicales.

**109 spectateurs**

### **La nouvelle comédie des erreurs**

#### **Vendredi 15 février 2013**

La compagnie des «Revisiteurs» a présenté une réécriture de la pièce de William Shakespeare. La troupe est issue des ateliers ado de la MJC Aimé Césaire de Viry-Chatillon.

**25 spectateurs**

### **Younes et Bambi - Vendredi 22 mars 2013**

Il s'agit du spectacle du duo d'humoristes qui a remporté le prix du public du Tremplin «Humour en Seine» en mars 2012.

**117 spectateurs**



### **Les Renc'art 2 danse - Vendredi 31 mai 2013**

Spectacle hip-hop présentant les ateliers et stages hip hop, mais également les 8mix et d'autres groupes invités. Soirée animée par Dandyguel.

**148 spectateurs**

## LES CONCERTS

### **Ali Boulo Santo - Vendredi 23 novembre 2012**

Ce concert avait lieu dans le cadre d'un partenariat avec arimage à l'occasion de leur 20 ans.

**122 spectateurs**



### **Tomas Gubitsch - Samedi 15 décembre 2012**

Ce concert était proposé dans le cadre de la programmation «hors les murs» du Théâtre. Nous l'avons inscrit dans une thématique «Argentine et tango» à l'occasion de laquelle se sont déroulés un stage tango, une exposition et un repas argentin réalisé en partenariat avec l'association «Regards au sud».

**121 spectateurs**

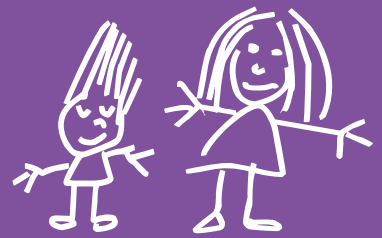
### **Ommm - Vendredi 24 mai 2013**

Ce concert était proposé dans le cadre de la programmation «hors les murs» du Théâtre.

**104 spectateurs**



# LES ACTIONS



## LES EXPOSITIONS

### **Parcours d'artistes**

**Du 11 octobre au 15 novembre 2012**

Fruit d'un partenariat entre la Société d'Art et la MJC  
Exposition collective avec une cinquantaine d'artistes

- 12 classes accueillies **soit 312 enfants**
- 1 visite ASL de la MJC
- 1 visite CLAS de la MJC



### **Figurez-vous**

**du 23 mars au 27 avril**

Photographies de Moïse Fournier, proposées dans le cadre d'un partenariat avec le service arts et expositions pour le projet «L'Oeil urbain».

- Une dédicace le samedi 23 mars 2013

### **Liberté, liberté chérie ! - du 15 avril au 25 mai 2013**

Partenariat entre la MJC et le collège Chantemerle.

Exposition et visites réalisées par les élèves.

- 2 classes de l'école Jules Ferry



### **Rita around the world**

**du 6 décembre au 28 décembre 2012**

Photographies de Rita Di Sciallo

- 9 classes accueillies **soit 234 enfants**
- 1 visite ASL
- 1 visite CLAS



### **Exposition de fin de saison - du 10 au 28 juin 2013**

Présentation des travaux de fin d'année des ateliers arts plastiques et confections enfant et adultes, des stages de sculpture et des ateliers de l'association arimage.

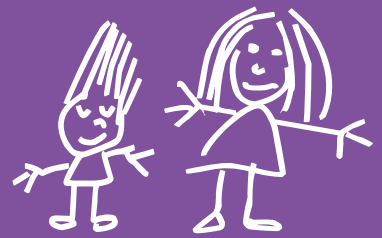


### **Claude Perchenet - du 11 au 23 février 2013**

Travaux d'art textile réalisés par Claude Perchenet et travaux d'élèves issus des stages proposés pendant les vacances.



# LES ACTIONS



## ➤ Le carnaval vénitien

7<sup>ème</sup> édition organisée par l'association « Au Fil des Idées » en partenariat avec la MJC

### AVANT LE CARNAVAL

- \* **Plusieurs stages** (cf p 8) ont été mis en place afin de venir en aide aux couturières dans la confection de leurs costumes ( modelage du cuir, création textile et création de chapeaux).
- \* **Un atelier Danse Baroque** a également été mis en place d'octobre à avril 2013 afin que les participants s'initient à l'harmonie du geste et du déplacement.
- \* **Un atelier de travail communautaire** avait également lieu 2 fois semaine.
  
- \* **4 Expositions ont été proposées aux habitants**
  - en janvier : " Masques et Costumes du Carnaval de Venise" à La Commanderie Saint Jean .
  - en mars : " L'accessoire dans le costume" à la MJC
  - en mars : " Le masque: lien entre les carnivals du monde" à la Médiathèque de Soisy-sur-Seine

### PENDANT LE CARNAVAL

Sur 2 jours, les Masques ont amené à Corbeil-Essonnes et Soisy-sur-Seine la magie du Carnaval Vénitien.

#### **Samedi 6 avril à Corbeil-Essonnes**

**L'après midi :** Spectacles de danse ( Baroqu' Essonne et Ballet Temps dance Junior Cie , Défilé dans le centre Historique de la ville et navigation des Masquessur l'Essonne)

Animations: "Village Italien": vente de produits liés au Carnaval de Venise, maquillage pour les enfants, fabrication de masques par les enfants, Photos truquées, vente de chocolat et café.

- \* **170 Masques**
- \* **Public estimé 1600 personnes**

**Le soir:** " Le magique et mystérieux Manège des Masques" - Spectacles de danse et défilé vers et autour de la Cathédrale Saint Spire.

- \* **80 Masques** ( à cause du froid...)
- \* **Public estimé 300 personnes**

#### **Dimanche 7 avril à Soisy sur Seine**

Spectacles de danse et musique dans le parc du Château du Grand Veneur et "village italien"

- \* **150 Masques**
- \* **Public estimé, plus de 4000 personnes.**



**Participation de 95 bénévoles**

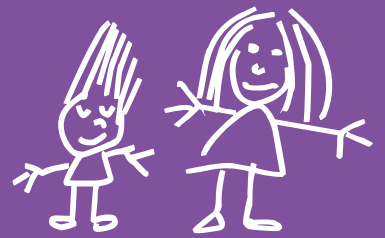
**Participation du Conservatoire de Soisy-sur-Seine.**  
et de **6 associations partenaires :**

l' Office de Tourisme de la Communauté d' Agglomération Seine-Essonne, Dauphin Dauphine, le Ballet Temps danse Junior Cie et des associations sportives de Corbeil-Essonne : Airon 91 , l' Association Ski nautique et la Voile Espar.

**Le Carnaval Vénitien est financé par :**

Au fil des Idées, MJC Fernand Léger, la CASE, la ville de Corbeil-Essonnes, la ville de Soisy sur Seine , le Conseil General de l'Essonne et du sponsoring privé ( des commerçants de Corbeil-Essonnes et Soisy-sur-Seine).

# LES ACTIONS



## ➤ Le village NANOUB



Autour du concept NANOUB de Patrick Viveret ( **Nous Allons NOUS** faire du Bien ), le village s'est déroulé à la MJC le samedi 17 novembre 2012 dans le cadre du Mois de l'Economie Sociale et Solidaire. Cet événement a été l'occasion de présenter des initiatives et des alternatives simples permettant de créer de la richesse sociale mais également de présenter des réponses concrètes à la question du « comment comment vivre et consommer autrement » !

**L'après-midi était organisée autour :**

- **d'un forum des associations et entreprises** qui présentait différentes initiatives et animations avec une mise en circulation par l'association SoliCités d'une monnaie

d'échange temporaire le SOL Nanoub, outil de lien et de création de richesse sociale. 7 stands étaient présentés.

- **d'un « Café Palabre »**, espace convivial de discussion et d'échange de savoirs.

Cet espace se présentait sous forme d'auberge espagnole, où chacun a apporté sa contribution dans un esprit d'échange et de partage. Un espace enfant à proximité du Café Palabre permettait aux enfants de jouer, de découvrir des ouvrages jeunesse ou encore de participer à un atelier peinture, grâce aux partenariats créés avec la Médiathèque, le centre social et la ludothèque de Corbeil-Essonnes.

- **de la diffusion du film « Le Bonheur national brut »** qui présentait une autre vision de la Richesse, suivi d'un débat.

**70 personnes** ont participé à cette rencontre.

Cet événement qui a suscité un fort intérêt du public et de la Ville de Corbeil-Essonnes dans le cadre de son Agenda 21, a ouvert la perspective de prolonger les actions dans le domaine de l'économie sociale et solidaire, pour cela nous envisageons d'engager une personne dédiée au développement de ces actions dans le cadre d'un service civique.

## ➤ L'Art, le Soin et la Culture

En partenariat avec le Théâtre du reflet et arimage, cette journée était consacrée à l'art, le soin et la culture, cette journée s'est déroulée le jeudi 20 décembre 2012 et se composait d'une après-midi « table ronde » destinée aux professionnels et d'une soirée tous public qui proposait deux projections de documentaires suivis d'une rencontre avec l'un des réalisateurs.

**30 personnes** ont participé à cette rencontre

## ➤ fête de la MJC

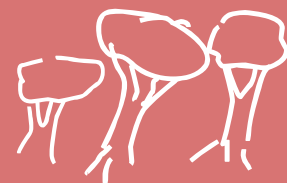
Tous les ateliers se mettent en fête et présentent le travail accompli au cours de l'année. Cet événement est l'occasion de clôturer la saison dans la joie et la convivialité en rassemblant tous les adhérents pour une grande fête sur les allées Aristide-Briand. Cette Fête 2013 est dédiée au thème du Cirque.

**La Fête se déroulera le samedi 22 juin 2013, venez nombreux !!!!**





# LES PARTENARIATS



## ➤ Les associations hébergées à la MJC

Alpha – jeux de rôles  
Arimage  
Au fil des idées  
Casa de Espana  
Cercle Vermeil  
Coq à l'âne  
FMR  
Fondation Serge Dassault

Foyer de jour : Les papillons blancs  
Secours Populaire Français  
Marianne Films  
Vidéon  
Compagnie « Balles Capone »  
CODJACE  
La Scrapothèque

Action pour un monde sans frontières  
Les Solos  
Zammi Tanbou  
IME le Val Mandé  
ANRH services – ESAT Corbeil  
SESSAD  
6klône  
Falato

## ➤ Les événements soutenus par la MJC

### **BOURSE AU TISSUS**

Cette bourse au tissus était organisée par l'association «Au fil des idées». Samedi 29 septembre 2012  
12 tables de vente et d'échanges  
50 visiteurs

### **BAFA**

Session théorique organisée par la Ligue de l'enseignement de l'Essonne. Du 29 octobre au 5 novembre 2012  
29 stagiaires

### **REPAS 20 ANS D'ARIMAGE**

Partenariat dans le cadre des 20 ans de l'association arimage. Mise en place d'un repas africain préparé par l'association «Falato» pour les adhérents de l'association. Vendredi 23 novembre 2012  
70 personnes

### **RENCONTRES LUDIQUES**

Rencontres organisées par l'association ALPHA. les 1er décembre 2012 et 30 mars 2013  
Une trentaine de personnes par rencontre

### **SOIRÉE COURTS MÉTRAGE «EXPRESSION CITOYENNE» & ASSEMBLÉE GÉNÉRALE MARIANNE FILMS**

A l'occasion de son assemblée générale, l'association Marianne Films a proposé une soirée ouverte à tous dédiée au courts métrages et à la citoyenneté. Vendredi 8 février 2013  
50 personnes

### **SOIRÉE DE SOLIDARITÉ POUR LE MALI**

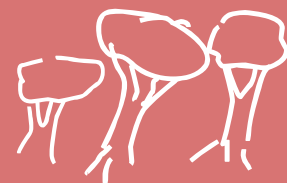
Suite aux événements qui se déroulent au Mali, l'association malienne Falato a souhaité sensibiliser les habitants à l'histoire du Mali et sa culture, à travers une conférence suivie d'un concert.  
50 personnes

### **CONCERT SESSAD**

Concert de fin d'année de l'atelier musique du SESSAD  
*Action à venir*



# LES PARTENARIATS



## MISE À DISPOSITION DES LOCAUX DE LA MJC FERNAND-LÉGER

Association	Atelier	Salle mise à disposition	Nbre d'heures de mise à disposition
			(Sept 2012 à Juin 2013)
ALPHA	Jeux de rôles	Salle de réunion RDC	574
		Salle de restaurant (2e étage)	861
IME	Théâtre	Salle de danse	132
Zanmi Tambou	Musique/Danse	Salle de danse	132
Fondation Serge Dassault	Théâtre	Salle de danse	66
FALATO	Conférence – concert – exposition	Petite scène	3.5
ANRH – ESAT* Corbeil	Théâtre	Salle de théâtre	49.5
ARIMAGE	Théâtre	Salle de théâtre	66
	Dîner/concert	Salle de théâtre	4
	Arts plastiques	Salle d'art plastique (2e étage)	99
SESSAD	Musique	Studio 2	33
La ligue de l'enseignement	Stage BAFA	MJC entière	60
Centre social des Tarterêts	Danse/théâtre	Salle de danse	14
Scrapothèque	Art plastique/création	Salle de réunion (1e étage)	165
Au fil des idées	Création/partage	Salle de couture	198
Oui je me lance	Emploi	Espace petite scène	6
6klôn	Danse	Salle de danse	83
Les solos	Rencontre	Salle de restaurant (2e étage)	30
Secours Populaire	Social	Salle de réunion (1e étage)	66
Les papillons blancs	Théâtre	Salle de danse	99
Coq à l'âne	Écriture	Salle de réunion (1e étage)	66
Cercle Vermeil	Jeux	Salle de restaurant (2e étage)	328
Marianne Films	CA + AG	Salle de restaurant (2e étage)	11.5
	Débat	Salle de spectacle	3
L'Oeil Urbain	Stage photographie	Salle de restaurant (2e étage)	30
<b>TOTAL</b>			<b>3179.5</b>

Soit un total de mise à disposition de salle de 3179,5 heures soit l'équivalent de 454 jours

\* Association pour l'insertion et la réinsertion professionnelle et humaine des handicapés - (établissement d'aide par le travail)



**MJC**

