



## **RAPPORT D'ACTIVITÉ 2013/2014**

*Présenté en assemblée générale du samedi 21 juin 2014*

**MJC Fernand-Léger - Saison 2013-2014**



Chers adhérents,

Une année de plus est passée et nous voilà de nouveau à l'heure de l'Assemblée Générale, voilà le moment pour nous de faire un point sur nos activités, nos actions...

Ce document vous devient un peu plus familier d'année en année. Vous y retrouverez cette année encore les activités régulières auxquelles vous participez peut-être mais aussi les actions plus ponctuelles, les divers événements qui ont jalonné cette année, une nouvelle fois très riche et au delà de cela, tout ce qui se vit au quotidien .

La société autour de nous évolue, notre Maison évolue, il faut s'adapter. Tout au long de l'année, administrateurs, permanents se posent des questions, réfléchissent, mettent en place de nouvelles activités, de nouvelles actions pour rester à votre écoute et répondre le plus possible à vos attentes. L'Assemblée Générale est le moment favorable pour vous exprimer sur ces nouvelles orientations. Nous attendons vos avis, vos propositions... nous souhaitons en débattre avec vous.

Nous préparons l'avenir de notre association alors je vous donne rendez-vous à la prochaine Assemblée Générale pour un nouveau bilan.

En attendant, je vous souhaite à tous et à toutes une très bonne lecture et de constructives réflexions.

Catherine Protin  
Présidente de la MJC

## Sommaire

### 1. LA VIE ASSOCIATIVE

Les moyens humains	p 4
Les instances	p 5
Les richesses invisibles	p 6

### 2. LES ATELIERS

Les chiffres clés	p 7
Le «Club des Fernand»	p 9

### 3. LES ACTIONS ENFANCE ET JEUNESSE

Le CLAS	p 10
Le passeport du jeune spectateur	p 13
Les actions au collège	p 15
Le projet «1, 2, 3 ... Citoyens !»	p 16
Le projet «Web Série»	p 17
Le Service Volontaire Européen	p 18
Le Service Civique	p 19

### 4. LES ACTIONS LIEN SOCIAL & CITOYENNETÉ

Les Ateliers Sociolinguistiques	p 20
Le projet «Café Citoyen»	p 21
Le «Village NANOUB»	p 22

### 5. LE SECTEUR MUSIQUES ACTUELLES

Le projet «Collectif Petite Scène»	p 23
Accompagnement scénique, studios ...	p 24

### 6. LA PROGRAMMATION CULTURELLE

#### 5. LES PARTENARIATS

Les associations hébergées à la MJC	p 30
Les actions soutenues par la MJC	p 30
Mise à disposition des locaux de la MJC	p 31



## Pour la saison 2013-2014, La MJC c'est ...

### 903 ADHÉRENTS

Augmentation de 1.80 % : Cette augmentation s'explique en grande partie par le développement de stages en direction des 11- 17 ans (dispositif Ville Vie Vacances dans le cadre de la Politique de la Ville) et d'activités proposés dans le cadre de partenariats avec les collèges Chantemerle (Réussir sa 6<sup>ème</sup>)

Parmi lesquels 699 pratiquent une activité au sein de la MJC

**Répartition des adhérents par sexe** : 64% de femmes et 36% d'hommes

#### Répartition par tranche d'âge:

> 0-6 ans : 4%	> 7-12 ans : 20%	> 13-18 ans : 18%	> 19-25 ans : 7%
> 26-35 ans : 10,5%	> 36-45 ans : 12%	> 46-55 ans : 10,5%	> 56-65 ans : 10%
> 66-75 ans : 4%	> 76-85 ans : 3%	> +85 ans : 1%	

### 6000 USAGERS

Ce chiffre représente l'ensemble des personnes qui ont participé aux événements organisés par la MJC. Les spectacles sur la Grande Scène, les événements Petite Scène, les expositions, les manifestations en extérieur

### 160 HEURES D'ATELIERS HEBDOMADAIRES

La MJC propose **40 activités du lundi au samedi de 10h à minuit** (studios) dans les domaines de la musique, des arts plastiques, de la confection, et de l'expression écrite, orale et corporelle. Ces activités sont animées par 30 intervenants et s'adressent à tous les âges dès 3 ans.

### 22 ASSOCIATIONS ACCUEILLIES

**10 associations possèdent leur siège social à la MJC.** Les ateliers dispensés par ces associations accueillies représentent un volume horaire de moins de 4000 heures par an (cf tableau de mise à disposition des locaux p 31)

### 64 EVENEMENTS PAR SAISON

Ces événements comprennent les rendez-vous du secteur de «La Petite Scène», les spectacles sur «La Grande Scène», les expositions et vernissages, les événementiels comme le Village Nanoub ou des journées comme les Portes Ouvertes ou la Fête de la MJC ...

### 1843 HEURES DONNÉES PAR LES BÉNÉVOLES

Le bénévolat représente une richesse invisible de la MJC, les bénévoles font pour certains partie du Conseil d'administration de la MJC, mais on les retrouve également en soutien sur certaines activités ou sur les événements.

# LA VIE ASSOCIATIVE

## Les moyens humains

### LES ADMINISTRATEURS (BÉNÉVOLES)

#### > Membres du bureau

Catherine PROTIN, présidente  
Christine HERVIER, vice-présidente  
Frédéric GONDY, secrétaire  
Nicolas CHAMOUX, secrétaire adjoint  
Philippe GAUDRY, trésorier  
Patricia PALIERN, trésorier adjoint

#### > Membres de droit

Jean-Michel FRITZ, représentant de la ville  
Nicolas SORNAT, directeur de la MJC  
Le directeur de la DDCS et le président des MJC en IDF  
ou leur représentant respectif.

#### > Membres du Conseil d'Administration

Kimou ACHIEPI  
Eric CECINI  
Sylviane CLEMENTE  
Kenzy DIEULLE  
Patrick FRANQUET  
Jean GUIET  
Anne-Marie LANZA  
Irèle NORMAND  
Claude RESINI

### L'ÉQUIPE DE PERMANENTS

- > **Nicolas SORNAT**, directeur
- > **Armando FERREIRA**, directeur technique, responsable du secteur musique et enregistrement
- > **Sabrina SUON**, agent d'accueil et administratif
- > **Anne LEVEQUE**, comptable
- > **Aurélié GACON**, communication, expositions et actions culturelles & citoyennes
- > **Loïc FERREIRA DA MATA**, studios de répétition, animation de la Petite Scène
- > **Kinza BELGUENDOUZ**, médiatrice/coordinatrice de projets culturels en direction des jeunes & du CLAS
- > **Dianella PENA**, service civique
- > **Nora KEBEL**, service volontaire européen
- > **Romain WELKER**, technicien



### LES INTERVENANTS SUR LES ACTIVITÉS

#### > Musique

Stéphane JARNAC, basse  
Rémi ROYER, batterie  
Keely-Ann ADAMSON, chant  
Nicolas ENNABLI, claviers  
Loïc FERREIRA DA MATA, guitare électrique & folk  
Matthew HUXLEY, guitare enfants  
Thierry CHARTIER, percussions africaines  
Aurore PICHERY, éveil musical  
Sam POPULO, beat Box

#### > Arts plastiques & confection

Yolande NETANGE, aquarelle, expression plastique, préparation école d'art  
José AGUERO, dessin-peinture  
Jean-Marc ALLAIS, bande dessinée  
Angelès DUPEU-TESTERA, dessin-peinture  
Hélène ISAMBERT, encadrement  
Danielle BAUDIN, patchwork (intervenante bénévole)  
Michel FERDIN, couture simple & haute couture  
Mathieu VERHAVERBEKE, cinéma d'animation  
Nacéra PILLET, stage sculpture

#### > Expression

Grégory KJARTANSSON, cirque  
Camille CASE, slam  
Elise DELRIEU, éveil à la danse, danse contact  
Lil'c & la cie 6KLON, hip-hop  
Jérémy ZEITOUN & l'école Salsabor, salsa  
Charlotte BITAN, théâtre enfants & ados  
Kevin MUSSARD & Clémentine PARATRE, théâtre adultes  
Amir BEN KHEMAIS, Stand Up  
Doris FRETAUD-HILLEBRAND & Judith BAILEY, anglais  
Blandine LOPOUKHINE, atelier socio-linguistique

# LA VIE ASSOCIATIVE

## Les instances

### DE JUIN 2013 À MAI 2014 SE SONT TENUS

- > 6 réunion de conseil d'administration (CA)
- > 9 réunion de bureau
- > La signature de la nouvelle convention triennale 2014-2016 à la MJC, le samedi 22 février 2014. Convention tri-partite : Ville de Corbeil-Essonnes – MJC Fernand Léger – Fédération des MJC en Ile-de-France
- > 2 réunions de travail avec Mr le Maire, Jean-Michel Fritz (1<sup>er</sup> adjoint), Sylvain Dantu (maire adjoint à l'urbanisme, Nathalie Bausivoir (maire adjoint aux associations) et le cabinet du maire : **préparation de la nouvelle convention 2014-2016**. Participation de trois administrateurs de la MJC
- > 2 réunions de travail avec l'architecte de la ville : travail sur le **projet de la rénovation de la MJC** : participation de deux administrateurs de la MJC
- > 4 commissions de travail (programmation, ateliers, finances) : participation de deux administrateurs

### Mais aussi :

- > Participation à la présentation de la formation **Master 2** co-organisée avec la fédération des MJC en Ile-de-France et l'UPEC (Université Paris-Créteil) (1 administrateur)
- > Participation à l'Assemblée Générale de la Fédération des MJC d'Ile-de-France (1 administrateur)

### FORMATION

#### Bénévoles de l'ASL :

- > 4 bénévoles : le 30/5/2013 «Consolider les compétences pédagogiques d'intervenant en ASL»
- > 1 bénévole : le 28/01/14 Module 1 mieux connaître la méthodologie de l'ASL  
*Centre de formation : RADYA*

#### Formation du personnel :

- > Kinza BELGUENDOUCZ : Fin de la formation BPJEPS «Loisirs tous publics» : Diplôme obtenu
- > Dianella Penna : Service civique : Programme de formation organisé par la fédération des MJC en Ile-de-France : «Les valeurs de la République»  
« Retour sur les grands principes de la République : liberté, fraternité, égalité, laïcité... »  
et «Fondements de la démocratie - les grands principes & droits politiques - l'expression du peuple & les différents types de suffrages... » - La vie associative
- > Animateurs CLAS :
- > Blandine LOPOUKHINE : le 5/9/13 Table ronde Présentation des outils de positionnement

### ACCUEIL DE STAGIAIRES

- > Céline Véron, Université Sorbonne, 1 mois
- > Nadia Logan, Free compétences, 1 semaine
- > Loic Bosselu, Adapt, 2 mois
- > Jeni Radu, Collège de Chantemerle, 1 semaine
- > Marianne Fall, Collège La Nacelle, 1 semaine
- > Axel Guerre, Collège Rosa Parks, 1 semaine
- > Charlotte Bedhouche, Sorbonne Nouvelle, 4 mois
- > Emily Louis, Lycée Jean Monnet, 1 mois
- > Mamadou Fofana, Ecole de la seconde chance, 3 semaines

# LA VIE ASSOCIATIVE

## Les richesses invisibles

La richesse du bénévolat en 2013/2014  
correspond à **1843 heures** soit **39 562 €**

A niveau de service égal, sans la présence des bénévoles,  
il nous faudrait  
**39 562 € DE SUBVENTIONS SUPPLÉMENTAIRES** pour assurer notre mission



**ACTIVITÉS DISPENSÉES PAR DES ANIMATEURS BÉNÉVOLES** = **160 heures**  
Soit 6 062 € (1)

**PRÉSENCE DES ADMINISTRATEURS** = **375 heures**  
(Vie des instances, suivi des actions, projet associatif) Soit 7 340 € (2)

**PARTICIPATION DES BÉNÉVOLES** à l'organisation des manifestations,  
les ateliers sociolinguistiques, l'accompagnement à la scolarité ... = **1308 heures**  
Soit 26 160 € (2)

(1) Nous avons évalué le tarif horaire chargé à 37 € de l'heure.

(2) Nous avons évalué le tarif horaire chargé à 20 € de l'heure.

# LES ATELIERS

## Les chiffres clés

### POLE MUSIQUE

- 9 intervenants
  - 24 ateliers hebdomadaires
  - 2 ateliers enfants de 3 à 8 ans
- un total de 99 participants**

*C'est aussi, l'organisation de 3 scènes chant au cours de la saison, dont une à l'occasion du Corbeil-Essonnes Jazz Festival*

### POLE EXPRESSION

#### Le théâtre

- 3 intervenants accompagnés de 2 bénévoles
  - 6 ateliers hebdomadaires (enfants, ado & adultes)
- un total de 77 participants**

#### Les langues

- 2 intervenants
  - 7 ateliers hebdomadaires
  - 2 ateliers de 3 à 11 ans
- un total de 53 participants**

#### Le cirque

- 1 atelier hebdomadaire
- un total de 10 participants**

#### Le slam

- 1 atelier hebdomadaire
- un total de 6 participants**

#### Les ateliers socio linguistiques (ASL)

- 3 ateliers hebdomadaires
- un total de 31 participants**

#### Stand Up

- 1 atelier hebdomadaire
- un total de 5 participants**

*C'est aussi, l'organisation de 3 scènes ouvertes slam au cours de la saison, ainsi que plusieurs sorties culturelles et administratives avec l'atelier ASL*

### POLE DANSE

#### Hip hop

- 2 ateliers hebdomadaires
- un total de 21 participants**

#### Salsa

- 3 ateliers hebdomadaires
- un total 21 participants**

#### Eveil à la danse

- 2 ateliers hebdomadaires
- un total de 15 participants**



#### Danse contact

- 1 ateliers hebdomadaires
- un total de 4 participants**

*C'est aussi l'organisation de 3 soirées salsa au cours de la saison*

### POLE ARTS PLASTIQUE & CONFECTION

- 8 intervenants
  - 18 ateliers hebdomadaires
  - 4 ateliers enfants de 5 à 12 ans
- un total de 149 participants**

# LES ATELIERS

## LES STAGES

### Adultes

- 11 stages sculpture avec 28 participants

### Enfance & Jeunesse

- > 3 stages vidéo avec 27 participants (projet Café citoyen)
- > 1 stage hip-hop avec 18 participants (Ville Vie Vacances)
- > 1 stage beat box avec 7 participants (Ville Vie Vacances)
- > 1 stage stand-up avec 8 participants (Ville Vie Vacances)
- > 1 stage MAO et Djing ( à venir au cours du mois de juillet)
- > 1 stage BAFA ( Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateurs) avec 20 stagiaires





# LES ATELIERS

## Le «Club des Fernand»

« Le Club des Fernand » est un projet lancé en 2012 ,sous le nom « Délégués d'atelier », cette action consiste à élire un adhérent référent au sein des différents ateliers de la MJC, afin de faciliter la communication interne de la Maison et créer du lien entre les adhérents. Ce projet permet également d'impliquer les adhérents en leur permettant de créer leurs propres projets en se mettant en lien avec les adhérents des différents ateliers.

Un appel aux « Fernand » a été lancé en début de saison, puis nous avons poursuivi une communication tout au long de l'année auprès des adhérents afin de faire connaître les actions du Club des Fernand et trouver de nouvelles recrues .

**16 adhérents** ont répondu à l'appel et se sont investis sur le Club des Fernand au cours de cette saison.



### Les actions menées par les Fernand au cours de cette saison 2013/2014 :

- **Participation aux événements de la MJC**, aide à l'organisation et au bon fonctionnement des événements de la maison, sur des missions au bar ou à l'accueil du public, lors des concerts Tribute Pink Floyd, Joe Bel, Choeur en Seine ...ou les «soirées atelier» de La Petite Scène (soirées Salsa, Slam, chant ... )

#### - Mise en place des «Les Légers de la Planche»

Un groupe d'improvisation créé par les adhérents des ateliers «théâtre adultes» du mardi et mercredi soir Jeudi 30 janvier 2014 (public : dizaine de personnes) et jeudi 27 mars 2014 (public : trentaine de personnes)

#### - Mise en place de réunions mensuelles suivies d'un moment jeux de société

Ce Club se réunit une fois par mois afin que chaque Fernand puisse discuter de leurs ateliers respectifs, donner leurs avis sur leur activité et sur la MJC, récupérer des supports de communication pour parler des événements de la MJC dans leurs ateliers et proposer leurs projets.

La réunion est suivie d'un moment convivial autour de jeux, les Fernand ont ainsi établi un partenariat avec le Groupe ALPHA ( Association Ludique des Pionniers de la Haute Aventure ).

- **Mise en place de passerelles inter-ateliers** : lien entre les ateliers couture et théâtre. Prêt de costumes pour le spectacle de l'atelier Théâtre du mardi soir.

- **Intervention des Fernand à la Fête de la MJC** : Mise en place du stand MJC, afin de communiquer sur les possibilités d'implication à travers le Club des Fernand.

## LE CLAS – Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité

Pour la troisième saison consécutive, la MJC a obtenu un agrément et un soutien financier de la Caisse d'Allocations Familiales ( C.A.F), du Conseil Général de l' Essonne ainsi que de la Direction Départementale de la Cohésion Sociale, dans le cadre de la mise en place d'actions d'accompagnement à la scolarité.

**30 enfants des écoles BOURGOIN et GALIGNANI** sont accueillis chaque mardi et vendredi à raison de 4 heures par semaine.

Cette action s'adresse prioritairement aux enfants en difficultés scolaires. La MJC intervient en tant que véritable partenaire de l'école, de l'enfant mais aussi de ses parents.



### > Le CLAS 2013/ 2014 résumé en quelques Chiffres ...

- 15 enfants par écoles ... repérés par leurs enseignants respectifs
- 53 séances ... réparties depuis le 15 Octobre 2013 au 7 Juin 2014.
- 2 projets culturels à l'année autour des arts vivants et visuels : Le cinéma d'animation et le théâtre
- 1 référent ... qui assure le lien avec les écoles, les familles.
- 8 accompagnateurs à la scolarité : des étudiants et des bénévoles motivés et dynamiques - 3 sorties culturelles : à la découvertes des institutions culturelles et historiques du territoire.
- 10 animations : autour de la citoyenneté, de la santé et de l'initiation musicale.
- 4 expositions autour des arts, de l'histoire.
- 5 Ateliers parents/enfants

### L' AIDE AUX DEVOIRS : LES SÉANCES DU MARDI ( 11 séances par école)

Pour que l'enfant puisse surmonter ses difficultés scolaires, il est nécessaire de lui proposer des alternatives et de nous présenter comme l'allié de celui-ci pour vaincre ses difficultés scolaires. Amener l'enfant à être le propre acteur de ses progressions, Qu'il se félicite de ses améliorations à court à moyen terme, qu'il se valorise dans une culture de motivation, de réussite et de fierté.

#### > Les objectifs de l'aide aux devoirs :

- Apporter à l'enfant l'aide nécessaire à la réalisation des devoirs à la maison.
- Apporter l'aide nécessaire à l' apprentissage ( rendre l'enfant ACTEUR de son apprentissage)
- Approfondir le travail fait en classe
- Permettre aux élèves d'apprendre leurs leçons ( reformulation, mémorisation ...)
- Lutter contre l'échec scolaire, l'isolement, l'exclusion
- Développer l'autonomie des élèves, de susciter le travail en groupe. Développer la notion de "tutorat" entre élève (l'interaction entre les élèves favorise l' acquisition )
- Accompagner les parents dans le suivi de la scolarité de leur enfant
- Valoriser la culture de la réussite sur les compétences de l'enfant et des parents

# ACTIONS ENFANCE & JEUNESSE

## LES SEANCES CULTURELLES DU VENDREDI AUTOUR DES ARTS VIVANTS ET INNOVANTS

Les séances culturelles permettent aux enfants de reprendre confiance en eux, de travailler sur le comportement, de retravailler des apprentissages scolaires non acquis tout en enrichissant leur capital culturel à travers la pratique d'activités artistiques.

### > **Les séances de théâtre** (10 séances par écoles)

L'objectif de cet atelier est de faire découvrir le théâtre aux enfants à travers une approche ludique et pédagogique. Au de-là des pudeurs, des « codes » et représentation de groupes, l'enfant se découvre et découvre les autres, sans jugement hâtif, sans aprioris et dans une estime partagée. Au fur et à mesure des improvisations et tout au long des exercices, l'enfant apprend à se (re) trouver parmi un groupe et avoir un regard plus élargi sur la scène et sur le monde qui l'entoure

### > **Les séances de cinéma d'animation** (10 séances par écoles)

L'audiovisuel est un langage à part entière et maîtriser ses symboles signifie une sensibilisation sur différents axes : l'analyse de l'image mais aussi la construction de cette dernière. La prégnance de l'image ( télévision, internet, télé réalité) est importante chez la jeune génération et les effets particulièrement observables chez les jeunes enfants du CLAS. Ainsi, mettre en place un atelier d'éducation à l'image, sous entend de donner aux enfants des clés de compréhension face aux images, aux « écrans noirs » qui les entourent.



Pour cette saison, l'idée d'échange « inter-atelier » a été mise en avant, l'habillage sonore des petits films d'animation a été réalisé par les élèves de l'atelier BEAT BOX de la MJC.

La projection des petits films de fin d'atelier du 1<sup>er</sup> groupe a eu lieu le 14 février 2014, sur l'espace de la grande scène, et celle du 2<sup>ème</sup> groupe, c'est quant à elle, déroulée le 23 mai dernier. Chacune de deux projections ont attiré en moyenne un public de 80 personnes ( parents, adhérents et directeurs des deux écoles compris)

## LES GRANDES NOUVEAUTÉS DE CETTE ANNÉE : PROJETS D'ANIMATION ET PARTENARIATS

Dix animations autour des arts, de la santé, de la citoyenneté européenne ont ponctué cette saison riche en découverte et en curiosité. L'objectif étant d'ouvrir l'esprit de l'enfant sur le monde qui l'entoure, mais aussi l'inviter à la réflexion, l'expérimentation.

> **Le CLAS AUTOUR DE L'EUROPE** : Les enfants, autour d'animations ludiques et éducatives, ont découvert le « vieux continent », à travers son histoire, ses institutions, ses symboles, sa diversité culturelle et sa géographie. Ces animations furent imaginées et menées par le Service Volontaire Européen de la MJC ( une ambassadrice de la mobilité européenne de nationalité Hongroise)

# ACTIONS ENFANCE & JEUNESSE

> **Dans le cadre de « LA SEMAINE DU GOÛT »**, une agent de prévention du centre de santé de Corbeil Essonnes, est venue à la rencontre des enfants, accompagnée d'une palette de « goûts » divers et variés. A travers cet atelier imaginé et mis en place en partenariat avec le service prévention du centre de santé, les enfants ont été invités à la découverte des saveurs, mais aussi à s'improviser chefs cuisiniers et ces derniers ont pu inviter leurs parents à la MJC pour partager une délicieuse collation sucrée et équilibrée.

> **LES GOÛTERS CONCERTS ROCK** Les jeunes adhérents de l'atelier guitare électrique ( âgés de 8 à 12 ans ) ont offert, aux enfants du CLAS, un petit concert rock. Tartines et jus de fruits agrémentés de reprises de standard. Les séances se clôturent par un échange avec les musiciens de manière à impliquer les enfants du CLAS dans la vie de la structure, comme des adhérents à part entière.

> **MÉMOIRE DE LA GRANDE GUERRE** (en partenariat avec la classe de 3<sup>ème</sup> E du collège Chantemerle et leur professeur d'Histoire et Géographie). Les enfants du CLAS, font part de leurs incompréhensions et à travers des lettres imaginaires écrivent leurs questionnements à l'humanité, au Monde et ses absurdités. La totalité de leurs réflexions seront déposées lors d'un moment solennel aux archives communales, afin de laisser « une trace » pour les futures générations de Corbeil-Essonnes.

## UN APPUI A LA PARENTALITE RENFORCEE

> **LES ATELIERS PARENTS/ENFANTS** ( en partenariat avec l'association scientifique « les p'tits débrouillards ») Les parents et leurs enfants ont été amenés, à travers ces activités drôles et éducatives, à trouver des réponses à leurs questionnements sur les aliments et « tordre le cou » aux idées reçues, à travers jeux, quizz ( des équipes parents- enfants), défis. L'expérience culinaire ne s'arrêtant pas là, il s'agissait aussi de confectionner, de partager, de valoriser son savoir faire culinaire à travers la cuisine classique mais aussi... moléculaires.

**Au total 7 familles du CLAS ( 2 pères et 5 mères, ainsi que 9 enfants) ont participé à la totalité des 5 séances.**

> **LE CAFÉ DES PARENTS** (action soutenue par la CAF de l'Essonne)

Un café des parents est un lieu privilégié d'écoute, de parole et d'informations « pour et par les parents». C'est un moment de partage d'expérience, un rendez vous que chaque parent peut faire évoluer en proposant des thèmes qui leur tiennent à cœur. Le café des parents est mené en co- animation par la référente du Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité de la MJC et un psychologue scolaire. Ce projet a compté 4 séances ( de 1h30) durant cette saison 2013/2014.

## LES SORTIES CULTURELLES

L'équipe éducative a constaté que la majorité des enfants fréquentant le CLAS ne profitaient pas ou très peu du patrimoine culturel et historique Corbeil-Essonnois. La problématique du coût financier n'est pas le frein principal mais plutôt le manque d'habitude au niveau du cercle familial, de fréquenter ce type de structures.

L'objectif de ces sorties est d'apporter une ouverture, un capital culturel aux enfants.

- **Cinéma ARCEL : Le 23 novembre 2013**, 5 familles du CLAS, et 7 enfants ont eu l'occasion de se voir sur grand écran à travers la diffusion de « Ma France à moi »

- **Centre Municipal de Santé : le 20 décembre 2013**, les enfants ont eu l'occasion de découvrir l'art du graffiti au sein du centre de santé. La visité fut menée par l'artiste en personne : Mickael Esprin.

- **La Commanderie Saint Jean : le 11 mars 2014**, les enfants du Clas, ont pu apprécier paysages et instant de vie « pris sur le vif ». Voyages et balades oniriques à travers les images figés dans le temps dans le cadre de l'exposition photographique « l'Oeil Urbain » à la commanderie Saint Jean.

# ACTIONS ENFANCE & JEUNESSE

## Le passeport du jeune spectateur

Le projet « Passeport culturel du jeune spectateur » est une école de l'interrogation où l'on apprend, ensemble, à aiguiser sa curiosité, s'éveiller aux émotions et à l'imaginaire, à former un jugement et l'exprimer, s'ouvrir sur le monde... et devenir des citoyens capables de réflexion, de critique et d'enthousiasme !

### OBJECTIFS

- > **Découvrir la culture vivante**
- > **Vivre des émotions, les exprimer, les partager**
- > **Se construire personnellement** en expérimentant des rencontres artistiques et en se confrontant à des émotions
- > **Développer et alimenter son imaginaire**
- > **Former son esprit critique:** comprendre, choisir, argumente ...
- > **Rencontrer d'autres idées,** d'autres visions du monde, d'autres formes d'expression, d'esthétique ...



Le projet propose aux enseignants d'écoles maternelles et élémentaires de faire bénéficier à leurs classes d'un Parcours artistique et culturel tout au long de l'année.

À l'occasion de ce Parcours, les enfants sont initiés à diverses formes d'expressions artistiques allant des diverses disciplines du spectacle vivant aux arts plastiques et aux arts visuels.

Des interventions à la MJC et en classe sont prévues afin de sensibiliser les enfants en amont et en aval des spectacles, des ateliers artistiques sont également parfois proposés en lien avec les sorties proposées.

Le passeport se présente sous forme d'un document en trois volets qui rassemble et matérialise l'ensemble des propositions culturelles formulées par la MJC.

Chacun des élèves des classes participantes au dispositif se voit remettre un passeport en début de saison. Lors de chaque sortie les élèves amènent avec eux leur passeport afin que la MJC délivre un cachet témoignant de la sortie de l'enfant, permettant ainsi de valoriser son parcours culturel sur l'année.

# ACTIONS ENFANCE & JEUNESSE

## PARCOURS DE LA SAISON 2013-2014 : 2684 enfants ont suivi le parcours 2013-2014

### **1/ Parcours d'Artistes par la Société d'Art (Exposition collective)**

Du 7 octobre au 23 novembre 2014 (24 visites soit 576 enfants)

Maternelle et élémentaire ( écoles Joliot Curie, Jules Ferry, Sainte Marie, Henri Wallon, Rimbaud)

- > **Visite de l'exposition d'1h** - Champ matériel, plastique, iconique et interprétation de l'œuvre
- > **Atelier artistique d'1h** - Réalisation d'une oeuvre en atelier arts plastique
- > **Visite d'un atelier d'artiste d'1h** - Qu'est- ce-qu'un lieu de création ? Mieux comprendre comment un artiste travaille et crée une œuvre d'art- Créer sa propre œuvre d'art

### **2/ La clé des champs par la compagnie Etosha ( Théâtre et musique)**

Jeudi 31 octobre et mardi 5 novembre 2013 ( 2 représentations soit 201 enfants et 24 accompagnateurs)

Élémentaire (Jules Ferry, centres de loisirs Paul Langevin, Jean Macé, Pasteur, Paul Eluard)

- > **Sensibilisation à l'agriculture et à l'alimentation**

### **3/ Pirate par la compagnie Abnégon (Théâtre et musique)**

Jeudi 28 et vendredi 29 novembre 2013 (3 représentation soit 381 enfants et 35 accompagnateurs)

Elémentaire (Ecoles St Marie, Jules Ferry, Jacques Prévert)

- > **Découverte des cultures du monde** autour du thème romanesque de la piraterie

### **4/ Au Fil d'un Trait par Charlotte Vinouze (Exposition fil de fer)**

Du 13 janvier au 21 février 2014 (34 visites soit 866 enfants)

Maternelle et élémentaire (Ecoles Jules Ferry, l'Indienne, Joliot Curie, Sainte Marie, Paul Langevin, Rimbaud)

- > **Atelier d'initiation à la technique du fil de fer** - Visite d'1h - Découverte des œuvres et de l'exposition et réalisation d'une œuvre en fil de fer.

### **5/ Tapis Volant par la compagnie du Chat qui siffle (Musique du monde)**

Jeudi 30 janvier 2014 (3 séances soit 290 enfants + 47 adultes)

Crèche, maternelle et élémentaire cycle 2 (Ecoles maternelle indienne, maternelle Léon Cassé, Jules Ferry)

- > **Découverte du spectacle vivant** à travers les musiques et instruments du monde



### **6/ Les rois du Chambou'tout par la compagnie Taïko ( Théâtre et marionnettes)**

Jeudi 10 avril 2014 (2 séances soit 196 enfants + 16 adultes)

Élémentaire cycle 3 et collège ( Ecoles Jules Ferry, Jacques Prévert, collège Chantemerle)

- > **Sensibilisation à la citoyenneté** et aux valeurs de la démocratie
- > **Rencontre à l'école après le spectacle** avec 4 classes afin de faire un retour sur le spectacle et le propos
- > **Mise en place de 2 Ateliers création de marionnettes** - CM2 -

École Jacques Prévert (10 séances de 2h d'avril à juin) - Enfants du Centre de loisirs Jean Macé (6 séances de 2h pendant les vacances de Pâques)

### **7/ Comme un souffle par la compagnie de La Boîte noire (Théâtre d'objet)**

Jeudi 22 mai 2014 (2 séances soit 174 enfants + 33 adultes)

Crèche, maternelle et élémentaire cycle 2 (Ecoles Jules Ferry, Henri Wallon, Ste Marie, Crèche le petit Poucet)

- > **Sensibilisation en classe avant la représentation**, préparer les enfants à aller voir un spectacle vivant, éveiller leur curiosité ( jeux autour du souffle d'un ventilateur).

## Les actions au collège

### RÉUSSIR SA SIXIÈME

Réussir sa sixième est un dispositif mis en place par le Conseil Général de l'Essonne. Son objectif est de lutter contre la fragilisation des parcours scolaires au moment des changements de cycle à travers divers ateliers culturels. La participation aux ateliers de ce dispositif est libre et repose sur la base du volontariat, chaque élève qui souhaite s'inscrire s'engage à être assidu et investi, il signe un contrat avec la MJC, le collège et ses parents.



#### > Atelier cinéma d'animation

Du 12 novembre 2013 au 16 mai 2014 - 2 groupes de 14 élèves  
- 21 séances d'1 heure par groupe

Animation : Mathieu VERHAVERBEKE

Cet atelier permet d'allier les arts plastiques, l'écriture, la photographie et la vidéo. Il a été suivi avec une classe entière de sixième et a permis de réaliser 4 films et de découvrir plusieurs techniques d'animation.

**28 participants**

#### > Atelier Stand-Up

Du 18 novembre 2013 au 2 juin 2014 - 23 séances d'1h30

Intervenant : Amir Benkhemais

Cet atelier permet aux jeunes de s'initier au Stand-up à travers un travail de théâtre d'improvisation. Les élèves travaillent leur expression orale mais aussi corporelle et apprennent comment amener le comique à partir d'une situation de leur quotidien.

**6 participants**

#### > Atelier Beat Box

Du 12 novembre 2013 au 3 juin 2014 - 25 séances d'1h30

Intervenant : Samuel Populo

Le Human Beatbox (boîte à rythme humaine) est l'art de créer ou reproduire de la musique à l'aide de sa bouche, son nez, sa gorge et son corps. Il est synonyme de percussion vocale puisqu'il consiste à marquer le rythme, imiter des instruments, ou encore des mélodies. Cette pratique permet de travailler le rythme et de développer la confiance en soi à travers la maîtrise de son corps.

**8 participants**

Chacun des élèves qui participe à l'un de ces ateliers est adhérent de la MJC.

### FORMATION DÉLÉGUÉ DE CLASSE

La MJC est intervenue dans le cadre du programme de formation aux délégués de classes, organisé par le Collège Chantemerle. C'est ainsi que la MJC, en partenariat avec l'UDMJC 91, a proposé deux demies journées destinées à mettre l'accent sur la capacité à "argumenter".

Les deux demies journées ont également été l'occasion de mettre en place une «formation-action» pour les animateurs de l'UDMJC afin de mettre en place une formation délégué de classe qui soit harmonisée sur le réseau.

Cette formation a concerné un groupe de **40 élèves de la sixième à la troisième.**

# ACTIONS ENFANCE & JEUNESSE

> La première intervention s'est déroulée à la MJC le lundi 18 novembre de 14h15 à 16h30, en amont des 1<sup>ers</sup> conseils de classe du collège.

L'objectif était de donner aux délégués les outils nécessaires au bon déroulement de leur conseil de classe à venir.

> La seconde intervention s'est déroulée après la fin des derniers conseils de classe, le lundi 9 décembre de 14h à 16h afin de réaliser un retour sur les difficultés communes rencontrées par les délégués. Un premier groupe de délégués de 6e / 5e pour commencer puis un second groupe avec les 4e/3e.

> A l'issue de cette réunion bilan, un document récapitulatif a été remis au principal et présenté oralement par deux délégués représentant l'ensemble de leurs camarades, le 13 décembre 2013.

## Éducation à la citoyenneté : « 1, 2, 3 ... citoyens ! »

Action financée par le Conseil général 91



" 1, 2, 3 ... Citoyens ! " est un projet de sensibilisation à la citoyenneté et au «vivre ensemble», il propose de considérer la culture comme un outil de partage, de dialogue et de prévention contribuant à la construction de chaque individu en tant que citoyen.

La thématique de travail retenue pour le projet 2013 a permis d'**aborder la question de la délinquance juvénile à travers l'entrée du théâtre**. Les actions proposées se sont articulées autour d'une pièce de Jean Genet intitulée "Haute surveillance" interprétée et mise en scène par l'association 1000 Visages.

Le projet s'est adressé à une classe de 3<sup>ème</sup> du collège Senghor et un groupe de 10 jeunes suivis à

l'Unité éducative de la PJJ ( Protection Judiciaire de la Jeunesse) de Corbeil-Essonnes.

La première étape a consisté à sensibiliser les jeunes au projet et introduire les problématiques abordées dans la pièce de Jean Genet afin d'amorcer des échanges et du débat autour de la question de la délinquance chez les jeunes.

Pour ce faire, nous avons mis en place des moments de sensibilisation :

- **Etude d'extraits de la pièce** avec le professeur de français (pour les élèves du collège Senghor)
- **Une répétition interactive à la MJC**, le vendredi 8 novembre 2013 (pour les 2 groupes)
- **Une présentation de la pièce « Haute Surveillance »** ouvertes aux scolaires à la MJC , le vendredi 11 octobre 2013 (pour les 2 groupes)

La seconde étape du projet était la participation aux ateliers théâtre animés par Malik Rumeau, metteur en scène de la pièce «Haute surveillance».

**10 séances de 2h pour le collège Chantemerle et l'UEAJ du 4 novembre 2013 au 31 janvier 2014**

**La clôture du projet s'est déroulée au Théâtre de Corbeil-Essonnes, le vendredi 31 janvier 2014**, à l'occasion d'une représentation tous publics de la pièce «Haute surveillance» salle Goldoni. Quelques jeunes volontaires du collège Senghor ont présenté une restitution de leur ateliers.

**2 représentations ont eu lieu ce soir là, on a compté 176 entrées réparties sur les 2 séances.**



# ACTIONS ENFANCE & JEUNESSE

## Le projet web-série : « Alors ça dit quoi ? »

Action financée par le Conseil général 91, la région Ile-de-France, agglomération Seine-Essonne

*D'abord technologique, la révolution numérique a bouleversé les usages et modes de consommation culturels, particulièrement auprès des jeunes générations, nées dans un univers où l'accès à l'information, au savoir et à la culture est numérique. Baptisées, dans le monde anglo-saxon, les digital natives, ces jeunes générations présentent un visage assez différent de leurs aînées dans leur rapport au champ culturel.*

*Aujourd'hui, les loisirs, pratiques des jeunes générations sont caractérisés par une désinstitutionnalisation et une individualisation (Sylvie Octobre, Chargé d'étude au Département des études prospective et des statistiques au Ministère de la Culture). Les jeunes ne font plus appel aux équipements à vocation culturelle : bien souvent même, ces institutions sont moins compétentes que les jeunes en matière technologique.*



Ce projet vise, en partant de ce fait sociologique, le rapport des jeunes générations vis à vis du champ culturel, du phénomène des web-séries, de les accompagner dans leur processus de création tout en décodant celui-ci avec eux. Très en vogue depuis l'essor d'Internet, les web-séries permettent d'exprimer totalement sa créativité, de se prêter au jeu de l'écriture et de l'improvisation.

Cette saison a vu naître certaines vocations : 9 jeunes âgés de 15 à 17 ans se sont affairés à la création d'une web série en partenariat avec l'association « 1000 visages ».

Entre septembre 2013 et décembre 2013 ces apprentis comédiens et scénaristes se sont préparés durant 13 séances à la comédie, la mise en scène et ont écrit des scénarios au ton décalé autour du thème « de la rue ». Les participants ont eu à préparer un véritable plateau de tournage, ou tour à tour, ils furent comédiens, réalisateurs, chef lumière, scripte, maquilleurs, metteur en scène.

Si une web série se crée dans une indépendance d'esprit et un vent de liberté créative, les participants ont écrit, réalisé, joué, et monté à « plusieurs regards » les 7 épisodes de « CA DIT QUOI ? » qui ont nécessité deux jours entiers de tournage. La web-série, sera diffusée sur le plus grand espace d'expression audiovisuel : Internet.

## Le service volontaire européen

La MJC est accréditée par l'Agence Française du Programme Jeunesse en Action comme structure d'accueil et de coordination jusqu'en 2014. Notre première volontaire Européenne, Anna SUROVEGINA était accueillie à la MJC de février 2012 à janvier 2013, de février à juin 2013 nous avons accueilli Kinga CHUDOBINSKA.

Notre troisième volontaire, Nora KEBEL est arrivée au cours du mois janvier 2014 pour un an.

Sa mission s'inscrit dans la continuité du travail d'Anna et de Kinga, à savoir, parler d'Europe à travers son expérience et présenter le dispositif

SVE, du programme Erasmus + aux jeunes de Corbeil-Essonnes.

L'expérience que le SVE vit est la meilleure publicité pour inciter des jeunes de Corbeil-Essonnes et de l'agglomération Seine-Essonne à s'inscrire aux dispositifs de la mobilité Européenne.



### OBJECTIFS

- > **Favoriser la mobilité Européenne** des jeunes de Corbeil-Essonnes et de l'agglomération à travers des actions d'information, de sensibilisation au dispositif SVE
- > **Susciter une prise de conscience de l'identité européenne**
- > **Favoriser les échanges interculturels** des jeunes français avec d'autres jeunes européens

### ACTIONS MISES EN PLACE

> **Le Point Information Europe à la MJC** - Les mercredis & jeudis - Espace Petite Scène.

Ce point d'information permet aux jeunes de s'informer sur les actions de l'Erasmus+ en priorité.

> **Coopération avec des ateliers de la MJC :**

- Mercredi 12 et jeudi 13 mars 2014: présentation du SVE dans le cadre de cours d'anglais à la MJC

- Samedi 5 avril 2014 : mise en place du Café Palabre, un espace de rencontre interculturelle à travers la cuisine, avec les adhérents et bénévoles de l'ASL dans le cadre du Village Nanoub

- Mardi 6 mai 2014 : animation dans le cadre de la Journée de l'Europe du 9 mai avec des enfants du CLAS

> **Accompagnement aux initiatives de jeunes en Europe** et aide au montage de dossier SVE

> **Le point information Europe "Hors les murs"**

- Mardi 18 mars 2014 : Participation à la «Journée d'Information sur Erasmus+» organisée à Massy. Témoignage de l'expérience SVE ( DDCS 91)

- Jeudi 3 avril 2014 : Rencontre avec les élèves du Collège Chantemerle, dans le cadre d'un «Forum des métiers et des formations» spécial « Mobilité Européenne »

- Vendredi 16 mai 2014: intervention sur la mobilité européenne pour les élèves de la section européenne au Collège Chantemerle

> **Coopération avec des autres SVEs:**

- Mardi 25 mars 2014: intervention et témoignage du SVE à l'APJC aux Pavillons-sous-Bois

- Mise en place d'un Café SVE mensuel avec des autres SVEs en Ile-de-France

- Mise en place d'un café citoyen Auberge de l'Europe le mercredi 21 mai 2014 Une soirée conviviale avec la participation des autres SVEs autour de l'identité européenne et les élections européennes

Dans le cadre de son service, Nora KEBEL représente sur la période de janvier 2013 à juin 2014 un « apport » en temps de travail de : 135 h x 6 mois = **810 heures**.

## Le service civique

Cette année, l'Agence Service Civique a fait son entrée dans les locaux de la MJC Fernand-Léger, en accueillant une nouvelle volontaire : Dianella PENA.

Le Service Civique est une agence qui permet aux jeunes de 16 à 25 ans de se lancer dans un engagement volontaire d'une durée de 6 à 10 mois, dans différentes structures (associations, ONG, collectivités territoriales, établissements publics), en France ou à l'étranger. Ces volontaires accomplissent, pour ces structures, des missions d'intérêt général dans différents domaines : culture et loisirs, actions humanitaires, citoyenneté, santé, etc...

Ce sont dans les domaines de la citoyenneté, de la culture et des loisirs que Dianella s'est vu attribuer ses missions au sein de la MJC au cours de la saison 2013/2014.

Dianella a travaillé sur l'animation de l'espace Bar avec une demande qui était de développer un projet allant dans le sens de l'Economie Sociale et Solidaire, de créer du lien entre les différents ateliers de la MJC et d'impliquer les adhérents dans les actions de l'association à travers le suivi et l'animation du «Club des Fernand».

### ACTIONS MISES EN PLACE

> **Le Bar à Soupe** est un des thèmes principaux donné au bar, pour différents événements organisés en début de saison, dans le cadre de l'Economie Sociale et Solidaire. Des soupes de légumes étaient préparées et proposées dans des bols réutilisables.

> **Le Bar à Crêpes** est un projet qui s'est mis en place dans le cadre de l'accueil en stage de Loïc BOSSELU.

Nous avons ouvert ce «bar» de manière hebdomadaire du 13 janvier au 21 mars 2014. L'objectif était de créer du lien entre les adhérents en proposant un temps permettant aux parents et aux enfants de prendre un goûter convivial.

> **Le Club des Fernand** (cf p 9) est un groupe d'adhérents référents de leurs ateliers, des porte-paroles qui participent activement aux actions de l'association et qui communiquent sur les événements de la maison au sein de leur atelier.

> **Le stand «Fernand» pendant la fête de la MJC** afin de faire connaître «Le club des Fernand» et y attirer de nouveaux adhérents.

*« Même à 24 ans, nous continuons de grandir d'une certaine manière. Et c'est à la MJC que j'ai choisi de mûrir. Ce Service Civique m'a beaucoup apporté pendant ces 8 mois. J'ai beaucoup appris de l'Education Populaire et des autres.*

*Le directeur, les permanents, les bénévoles, les adhérents, les animateurs d'atelier, les enfants du CLAS et leurs accompagnants m'ont permis d'aller de l'avant, de croire en mon potentiel.*

*Mes tutrices, Aurélie et Kinza, ainsi que Nicolas m'ont beaucoup apporté. Elles m'ont donné des conseils, m'ont rassuré et beaucoup encouragé. Aujourd'hui, je sais où je veux aller, avec qui je veux y aller, et je ferai tout pour y arriver, et ça grâce à elles. C'est un fait. Ce Service Civique fût une des plus belles aventures de ma vie».*

Dianella



## Les Ateliers Socio Linguistiques (ASL)

Les ASL sont des cours de français qui s'adressent à des adultes migrants scolarisés ou non dans leurs pays d'origine et ayant besoin de développer leur autonomie sociale et communicative en France.

L'atelier fonctionne à raison de six heures par semaine, les lundis, mardis et vendredis de 14h à 16h.

Depuis l'ouverture des ASL en 2010 à la MJC Fernand-Léger, nous avons constaté une demande croissante avec toujours une liste d'attente très importante.



### OBJECTIFS

- > Permettre l'apprentissage de la langue tout en ancrant l'apprentissage dans la vie quotidienne
- > Favoriser l'autonomie des personnes dans leur rôle de parents d'élèves au sein de l'école
- > Favoriser l'insertion sociale & professionnelle des personnes en les incitant à pratiquer d'autres activités que l'ASL dans la ville.

### LES MOYENS HUMAINS

- > 1 intervenante ASL : Blandine Lopoukhine
- > 6 bénévoles : Claudine Resini, Agnès Métais, Cécile Robert, .... Jacqueline François
- > Une intervenante de la MJC qui travaille dans le cadre des échanges européens en appui : Nora Kebel

### LE PUBLIC

La moitié des participants viennent également aux permanences du Secours Populaire, ils sont orientés par les bénévoles de l'association dans le cadre d'un partenariat avec la MJC.

Les participants viennent de tous les quartiers de Corbeil-Essonnes.

Les pays d'origine : Tchétchénie, Azerbaïdjan, Moldavie, Cap-Vert, Mali, Maroc, Algérie, Laos, Inde, Roumanie, Turquie, Croatie.

**31 personnes ont bénéficié des ASL** au cours de la saison 2013-2014.

### LES PARTENARIATS

Les ASL reposent sur l'existence de partenariats.

Cette année les partenariats ont été :

- > **Le Contrat Local d'Éducation Artistique** porté par le Théâtre de Corbeil ( 17 séances animées par Léa Schwebel de la compagnie Tutti Quanti)
- > **Le centre municipal de santé,**
- > **L'arobase municipale,**
- > **La médiathèque municipale,**
- > **La ludothèque municipale,**
- > Sortie à Paris et visite d'exposition 'La ville spectacle' au Petit Palais
- > **Visite de la MJC** animé par Armando Ferreira.
- > **Participation au Village Nanoub,** tenue du stand inter-culturel «Café Palabre»

### LA FORMATION DES BÉNÉVOLES

Deux modules de formation ont été proposés aux bénévoles de la MJC avec le centre de formation RADYA

- > "Introduction à la méthodologie ASL"
- > "Consolider les compétences pédagogiques d'intervenant ASL"
- > "Didactiser les supports authentiques en ASL"

## Le projet «Café citoyen»

Le projet « Cafés Citoyens » consiste à mettre en place des moments d'échanges et de débats autour de thèmes d'actualité ou de société. A partir de paroles d'habitants et de témoignages d'acteurs, nous souhaitons favoriser l'information, la confrontation des avis afin de libérer la parole citoyenne et participer au « vivre ensemble », car c'est dans le dialogue et l'échange d'idée et de savoir que l'on fait un premier pas vers le respect et l'écoute de l'autre. Ce projet s'articule en deux temps et intègre plusieurs partenariats destinés à mobiliser un public à la fois intergénérationnel et représentant d'une certaine mixité sociale.



### LES STAGES VIDÉOS

#### co-animation MJC / association Marianne Films

Chaque stage est dédié à la réalisation d'un film de de 10 min environ, ce film doit illustrer et introduire la thématique du café citoyen afin de servir de support aux débats.

Ces stages sont intergénérationnels et permettent aux participants de s'initier à la caméra, aux bases du langage cinématographique, à l'écriture d'un objet vidéo et au tournage.

- > Stage n°1 - du 21 au 25 octobre 2013 - Thème de l'école - 5 participants de 9 à 13 ans
- > Stage n°2 - du 17 au 21 février 2014 - Thème de l'amour - 12 participants de 11 à 22 ans
- > Stage n°3 - du 14 au 18 février 2014 - Thème des écrans - 10 participants de 10 à 41 ans

### LES PARTENARIATS

- > La Médiathèque Chantemerle à accueilli les groupes des stages vidéo à l'occasion de matinées destinées à apporter aux stagiaires une sélection de livres et d'articles leur permettant de nourrir une réflexion en lien avec la thématique du Café Citoyen à venir.
- > Un accord a été passé afin d'accueillir au sein des stages vidéo 2-3 jeunes suivis dans le cadre d'une mesure judiciaire à l'Unité Éducative d'Animation de Jour (UEAJ) .
- > Le pôle senior de la ville participe à l'ensemble du projet afin de favoriser un lien inter-générationnel.
- > Nous avons également créé des passerelles avec le centre de santé ainsi que l'espace multimédia afin compléter les réflexions, de moments de sensibilisation sur les stages ayant pour thématique l'amour et les écrans.

### LES CAFÉS CITOYENS

#### co-animation MJC / Marianne Films

Moment d'échange et de réflexion, ouvert à tous, et autour duquel convergent stages et partenariats.

- > «Café» n°1 - le mardi 3 décembre 2013 - 35 participants  
« Que puis-je, que pouvons nous faire pour notre école ? »
- > «Café» n°2 - le mardi 1<sup>er</sup> avril 2014 - 18 participants  
« L'amour est-il toujours à la mode ? »
- > «Café» n°3 - le mardi 3 juin 2014 - 25 participants  
« Notre relation aux écrans nuit-elle à nos rapports sociaux ? »



## Le village Nanoub - Économie sociale et solidaire

*Autour du concept NANOUB de Patrick Viveret (Nous Allons NOUs faire du Bien), le village se présentait comme une après-midi chaleureuse et conviviale, à l'occasion de laquelle les habitants ont eu l'occasion de découvrir un forum des initiatives solidaires, des animations ludiques et participatives, des ateliers parents/enfants, des bourses d'échange et un café palabre pour discuter et se régaler de spécialités du monde.*

*Les visiteurs ont pu découvrir des initiatives d'acteurs locaux et des alternatives concrètes à la question « comment vivre et consommer autrement ? ».*



**Le village s'est déroulé le samedi 5 avril 2014**, pour la première fois en extérieur et il faut préciser que pour le plus grand bonheur de tous le monde, sous un soleil radieux !!!

### **EN QUELQUES MOTS, LE VILLAGE NANOUB 2014 :**

- > **300 visiteurs**
- > **17 stands**
- > **6 ateliers tous publics** ( initiation à la fabrication de meubles en carton, customisation de vêtements, découverte des plantes aromatiques, réaliser un goûter à moindre coût, apprendre à manger avec les saisons, lire une histoire)
- > **110 kg de fruits et légumes** pour la disco soupe pour servir 350 smoothies et 150 soupes
- > **10 associations participantes** (l'AMAP « Robinson fait son panier », l'Office de Tourisme, Oui je me lance, La fabrique à neuf, Entre jardins, Bouchons d'amour, Jardin partagé, Rose des sables, E-graine et la MJC )
- > **6 services de la Ville de Corbeil-Essonnes** ( la mission développement durable, la direction de la culture, le CCAS, le Centre de Santé, le réseau des Médiathèques, les espaces verts)
- > **Le service environnement de la Communauté d'agglomération Seine-Essonne**
- > **3 entreprises en création** ( lavage de véhicule, commercialisation de toilettes sèches et massage détente)

# ACTIONS MUSIQUES ACTUELLES

## Le collectif de «La Petite Scène»

Le collectif qui s'est constitué autour du projet musical de " La Petite Scène " souhaite provoquer des rencontres musicales et **permettre à des musiciens amateurs ou confirmés de pouvoir s'exprimer sur scène**, il souhaite également **accompagner les initiatives des adhérents désireux de s'investir dans cet espace** .

On notera pour cette saison une dynamique très positive avec l'arrivée de nouveaux adhérents-bénévoles au sein du collectif, issus à la fois du bouche à oreille et des activités de la MJC, favorisant ainsi des passerelles inter-ateliers.



Grâce à la mobilisation des bénévoles du collectif, deux fois plus d'événements ont eu pu avoir lieu cette année, avec notamment 2 concerts «La Petite Scène» dont notamment une soirée du « fûret » en partenariat avec *Rezone* et *Le cri de la libellule* qui permet aux groupes du département de se produire dans les différentes structures du réseau.

L'objectif pour la saison à venir est de poursuivre et développer cette dynamique d'implication des bénévoles mais également d'ouvrir les soirées boeufs et les concerts «La Petite Scène» aux musiques électroniques afin d'être en phase avec l'évolution des pratiques musiques actuelles et de notre projet du studio 1 qui devient un studio équipé en tout numérique, spécialisé dans l'initiation et la pratique de la MAO (musique assisté par Ordinateur) et du djing tout en restant un studio d'enregistrement.

### QUELQUES CHIFFRES ILLUSTRANT LA SAISON :

- > 6 soirées boeuf-jam session
- > 1 soirée boeuf spéciale jazz dans le cadre du Corbeil-Essonnes Jazz Festival
- > 2 soirées concert petite scène
- > 8 réunions bénévoles
- > 70 personnes en moyenne aux soirées
- > Plus de 15 bénévoles faisant partie du collectif

## REZONNE : Réseau des Musiques Actuelles en Essonne

La MJC est membre actif de l'association REZONNE. Nous participons à l'animation de ce réseau :

- > Participation au Conseil d'Administration
- > Membre du bureau : Nicolas SORNAT
- > Participation au séminaire de REZONNE
- > Participation aux commissions «amateurs» et Grand Bain : Loic Ferreira da Mata

Nous accueillerons au mois d'octobre 2015, la journée du Furet (journée d'information en direction des groupes amateurs de l'Essonne) qui regroupe toutes les structures adhérents de REZONNE

# ACTIONS MUSIQUES ACTUELLES

*Cette saison marque l'évolution du secteur musique souhaitée en direction de l'accompagnement scénique et studios. En 2012, nous avons commencé la mutation des studios en termes matériel et logiciel avec des investissements conséquents (matériel numérique, recâblage complet, redéfinition des espaces). La grande scène s'est étoffée de nouveaux moyens (consoles numériques, projecteurs automatiques et à Led, ordinateurs). Ces améliorations vont dans le sens des nouvelles pratiques musicales où les instruments virtuels et effets numériques représentent une part importante dans la créativité et la relation avec le musicien.*

## Accompagnement scénique

La Grande Scène est un outil technique d'une grande efficacité dans l'apprentissage du développement scénique des jeunes artistes.

L'accompagnement se compose de plusieurs parties :

- > réflexion sur le style musical,
- > comportement et relation avec les techniciens et administrateurs des lieux
- > diffusion sonore et risques auditifs
- > jeu de scène et créativité
- > formation sur les espaces de scène
- > réglages des sources sonores et relation avec le public.

Pour cette saison, 18 musiciens (dont 8 ados) / 3 groupes (HDG, BALTO PARANDA et WODAN) ont été accompagnés sur un total de 130 heures.

Les résultats sont déjà présents via les réseaux de musiques actuelles comme RE-ZONNE, les partenaires diffuseurs et le retour des musiciens en répétition : programmation aux festivals, tremplins, répétitions de qualité, évolution artistique reconnue, sans oublier une implication importante dans le bénévolat à la MJC.



## Les studios

### ENREGISTREMENT

Les studios d'enregistrements sont des espaces conviviaux de rencontres, d'échanges et de créativité où les musiciens sont formés aux techniques numériques aidés par les intervenants d'activité. Le câblage, la prise de son et le mixage sont les principaux domaines de formation qui permettent de réaliser un projet de MAO (musique assistée par ordinateur).

Les temps forts de cette saison ont été marqués par l'accompagnement en studio de :

- > 16 musiciens / 5 groupes (KASIOPE, YS, VILLA HOBO, YETI et LA CLE DE SOUS-SOL)
  - > 30 enfants (4 à 6 ans) des centres de loisirs La Source et Pasteur de Corbeil-Essonnes
- Pour un total de 120 heures.

Pour chaque projet, la finalité est matérialisée sur support numérique (clé USB, CD ou Disque Dur).

### RÉPÉTITION

3 studios de répétitions - 31 groupes - 120 musiciens

L'activité " studios répétitions " de la MJC a pour objectif de permettre par une politique tarifaire adaptée l'accès



# ACTIONS MUSIQUES ACTUELLES

à un maximum de groupes et un soutien aux pratiques amateurs. Il s'agit aussi d'offrir aux jeunes un lieu d'accompagnement, de formation, tout en participant à leur épanouissement et leur autonomie.

On peut noter une baisse qui se retrouve dans les différentes structures assurant une activité de gestion de studios (membres de REZONNE). Cela peut s'expliquer par l'ouverture de lieux privés concurrents qui représentant une attractivité par leur nouveauté et un matériel plus récent et d'une mutation des pratiques instrumentales de plus en plus portées sur les musiques électroniques par ordinateur en home studio.

## Perspectives :

> **Toucher un public issu de tous les quartiers de la ville et développer les musiques urbaines**

> **Développer la formation à la MAO.** Il est important que nous nous inscrivions comme un acteur éducatif, formateur pour les jeunes, groupes qui utilisent ces logiciels.

> **Développer les partenariats et les projets avec des partenaires Européens.** A l'image du projet d'échange de jeunes que nous organisons cet été avec l'Allemagne (projet avec une association de la ville de Manheim), nous souhaitons pouvoir proposer à nos groupes la possibilité de jouer dans un autre pays européen et aussi accueillir des groupes européens en France.

> **Être identifié comme un centre ressource pour les musiciens**

## TREMLIN VERS L'EMPLOI : MIVE

La mission intercommunale vers l'emploi (MIVE) propose de renforcer son action auprès des jeunes corbeil-essonnois par la mise en place d'une plate-forme «tremlin vers l'emploi», qui consiste en la création d'un espace d'accueil et d'écoute destiné à apporter de nouvelles solutions aux besoins des jeunes désocialisés, en complémentarité des dispositifs existants. Dans ce cadre, la MJC est partenaire, en tant que lieu d'accueil et de formation, aux métiers de l'audiovisuel.

Cette saison **20 jeunes adultes** en recherche d'emploi ont participé à ce dispositif accompagnés de leurs tuteurs. Découverte des métiers de la culture, de l'audiovisuel, de l'animation, visite des lieux, échange sur le fonctionnement de la maison et les formations possibles.

## NOUVEAUTÉ 2013-2014

La configuration technique des studios depuis les années 80 ne permettait pas de passer au tout numérique, console trop grande, appareils périphériques trop imposants, câblages anciens et surtout obsolètes face à la demande de projets musicaux utilisant des appareils audionumériques permettant une diffusion directe sur le Net ou sur des supports USB ou Disque Dur avec une très haute qualité. La redéfinition des espaces des 2 studios et l'achat du nouveau matériel numérique permet de proposer de nouvelles activités d'enregistrement, d'accompagnement et de formation à la Musique Assistée par Ordinateur.

### > **Le Studio 1 : M.A.O (Musique Assisté par Ordinateur – DJING)**

6 postes de travail équipés d'ordinateurs PC, enceintes d'écoute et table de mixage numérique ; ainsi nous pouvons accueillir des groupes de 8 à 12 personnes sur les 2 studios dans le cadre de stages, de découverte ou de formation en studio.

Au total, nous avons gagné 40 % d'espace et multiplié par 6 les postes de création musicale dans un cadre agréable avec des appareils design nécessitant peu de câblage et avec moins de rayonnement magnétique.

> **Des enregistrements « Live »** grâce au nouvel équipement professionnel tout numérique fera la part belle aux groupes, chorales et autres ensembles de voix ou instruments.

### > **Le Studio 4**

1 station de montage vidéo numérique

Réorganisation du matériel audio afin d'être encore plus efficace pour enregistrer et mixer essentiellement des voix et instruments acoustiques. Ce studio permet aussi aux élèves des cours de chant de s'enregistrer avec une haute qualité numérique.

# LA PROGRAMMATION CULTURELLE

## Cinéma documentaire

### HISTOIRE DE JEUNESSE

Vendredi 20 septembre 2013

Partenariat avec le service Politique de la Ville

Film réalisé dans le cadre d'un projet mené par les Maisons de quartier Rive Droite et des Tarterêts avec l'association Vox Alternative.

> 87 spectateurs

### MA FRANCE A MOI

Samedi 23 novembre 2013

Film réalisé dans le cadre d'un atelier de réalisation documentaire en 2012 à l'occasion des 50 ans de la MJC. Le film était diffusé au cinéma Arcel dans le cadre du festival Cinessonne.

> 152 spectateurs



## Expositions

### PARCOURS D'ARTISTES

du 7 octobre au 23 novembre 2013

Partenariat avec la Société d'Art.

> Visites : 33 classes de maternelle et élémentaire

/ 1 groupe CLAS / 2 groupes de centre de loisirs

> Vernissage : 85 personnes

### AU FIL D'UN TRAIT par Charlotte Vinouze

du 13 janvier au 21 février 2014

> Visites : 33 classes de maternelle et élémentaire

/ 2 groupes de centre de loisirs

> Vernissage : 35 personnes



# LA PROGRAMMATION CULTURELLE

## L'OEIL URBAIN par le collectif Exona

du 8 au 29 avril 2014

- > Visites : 1 groupe CLAS
- > Vernissage : 50 personnes

## MÉMOIRES DE LA GRANDE GUERRE

du 5 au 30 mai 2014

Partenariat avec le collège Chnatemerle

- > Visites : 4 classes d'élémentaire / 1 groupe CLAS / 1 groupe de l'association Culture et renaissance

## CLEA 2013

du 26 mai au 7 juin 2014

Production des adhérents ASL à l'occasion de la résidence CLEA de Léa Schwebel

## LA MJC S'EXPOSE

du 10 au 27 juin 2014

Production de l'ensemble des ateliers d'arts plastiques de la MJC

## Théâtre

### HAUTE SURVEILLANCE

par la compagnie 1000 visages

Vendredi 31 janvier 2014

- > 2 représentations salle Goldoni au Théâtre de Corbeil-Essonnes dans le cadre du projet «1, 2, 3 ... Citoyens»
- > 112 spectateurs à 19h et 64 spectateurs à 21h

### LE MOCHE par la compagnie Abnégon

Mercredi 19 mars 2014

- > 73 spectateurs

## Danse

### LES RENC'ARTS DE DANSE

Vendredi 25 avril 2014

Direction artistique par Seuline

Animation de la soirée par Dandy Guel

Découverte de la culture Hip hop.

Mise en valeur des ateliers hip hop MJC et restitution de fin de stage.

Compagnies professionnelles et amateurs

- > 160 spectateurs

## Concerts

### KEEP TALKING - Hommage à Pink Floyd

Vendredi 22 novembre 2013

Il s'agissait d'un projet de plusieurs musiciens adhérents de la MJC que nous avons soutenu.

- > 138 spectateurs

### CHOEUR EN SEINE

Vendredi 17 janvier 2014

Ensemble vocal originaire du quartier de la Nacelle à Corbeil-Essonnes.

- > 91 spectateurs

### JOE BEL

Vendredi 28 mars 2014

Concert «événement»

de la saison 2013-2014

- > 68 spectateurs



## Spectacles jeune public

### LA CLÉ DES CHAMPS par la compagnie Etosha

Mardi 5 novembre 2013

Spectacle proposé dans le cadre d'une résidence de 3 jours à la MJC avec la compagnie. Spectacle de sensibilisation à l'agriculture et à l'alimentation.

- > 35 spectateurs

### PIRATE par la compagnie Abnégon

Mercredi 27 novembre 2013

- > 143 spectateurs

# LA PROGRAMMATION CULTURELLE



## **TAPIS VOLANT**

par la compagnie du Chat qui siffle

Mercredi 29 janvier 2014

Spectacle joué à la Médiathèque Chantemerle dans le cadre d'un partenariat.

> 126 spectateurs

## **LES ROIS DU CHAMBOUL'TOUT**

par la compagnie Taïko

Mercredi 9 avril 2014

> 99 spectateurs

## **COMME UN SOUFFLE**

par la compagnie de La Boîte noire

Mercredi 21 mai 2014

> 118 spectateurs

## *Fête de la MJC*

Action encore non réalisée au moment de rédaction de ce document.

Tous les ateliers se mettent en fête et présentent le travail accompli tout au long de l'année. Cet événement est l'occasion de clôturer la saison dans la joie et la convivialité en rassemblant tous les adhérents pour une grande fête sur les allées Aristide-Briand.

Croisons les doigts pour que la météo soit plus clémente qu'en 2013 ...



# LA PROGRAMMATION CULTURELLE



« Humour en Seine » est un projet dédié à l'émergence de l'humour et du stand-up sur le territoire de Corbeil-Essonnes. Fruit d'un partenariat étroit entre la MJC Fernand-Léger, le Théâtre de Corbeil-Essonnes et la Moche Production, le projet s'articule autour d'actions qui ont pour objectif de valoriser la pratique du stand-up chez les jeunes, favoriser la découverte de jeunes talents et soutenir des artistes en devenir en leur offrant la possibilité d'évoluer artistiquement en se confrontant à des conditions d'accueil professionnelles.

## LES ACTIONS HUMOUR EN SEINE

> **Les ateliers hebdomadaires** pour les 11-17 ans, animés par Amir Benkhemais de la Moche Production :

- MJC Fernand-Léger : les mardis de 18h à 19h30 (4 participants)
- Collège Chantemerle : les lundis de 17h à 18h30 (6 participants)
- Collège de La Nacelle : les vendredis de 13h à 14h (8 participants)

> **L' appel à candidature invitant les humoristes à participer au Tremplin Humour en Seine**

Lancé le 20 mai, l'appel s'est achevé le 28 septembre 2013

Nous avons reçu **33 dossiers de candidature** parmi lesquelles nous avons **sélectionné 10 artistes**.

> **Le Tremplin Humour en Seine** - vendredi 18 octobre 2013 à la MJC. Animation de la soirée par le duo «Les Moches»

Dix artistes se sont succédés devant **un jury composé de 5 professionnels** ( Mafhoud Sadi, directeur du Théâtre de Corbeil-Essonnes / Catherine Protin, présidente de la MJC / Luc Verrichon, directeur du Silo à Tigery / Malik Rumeau, organisateur du Tremplin Jeunes Talents au Théâtre de l'Envol à Viry Chatillon / Perrine Blondel, directrice de La Petite Loge à Paris ) et **un public de 66 spectateurs**.

**Prix du jury : TED / Prix du public : VICKXY & YVAN**

> **Le Comte de Bouderbala** - «La Grande Affiche»

Théâtre de Corbeil-Essonnes - Salle Jarry

Vendredi 15 novembre 2013

**Le Prix du jury TED a présenté son sketch en ouverture** du spectacle du Comte de Bouderbabla devant une salle au complet. **600 spectateurs**.

> **Un accompagnement artistique** a été dispensé par et au Théâtre de Corbeil-Essonnes en faveur du Prix du Jury TED du 14 au 16 mai 2014.

> **«L'Affiche des lauréats» : TED ET VICKXY & YVAN**

Vendredi 16 mai 2014

Spectacles des lauréats ayant remporté les prix du jury et du public lors du Tremplin à la MJC. Salle Goldoni du Théâtre de Corbeil-Essonnes - **48 spectateurs**



# LES PARTENARIATS

## Les associations hébergées à la MJC

- > Alpha – jeux de rôles
- > arimage
- > Au fil des idées
- > Casa de Espana
- > Cercle Vermeil
- > Coq à l'âne
- > FMR
- > Fondation Serge Dassault
- > Foyer de jour : Les papillons blancs
- > Secours Populaire Français
- > Marianne Films
- > Vidéon
- > Compagnie « Balles Capone »
- > CODJACE
- > La Scrapothèque
- > Zanmi Tanbou
- > IME le Val Mandé
- > ANRH services – ESAT Corbeil
- > SESSAD
- > 6klôn
- > Falato

## Actions soutenues par la MJC

### L'ASSOCIATION «AU FIL DES IDÉES»

#### > BOURSE AUX TISSUS

Samedi 21 septembre 2013

**12 tables de vente et échange - 80 visiteurs**

#### > SORTIE AU MARCHÉ AU TISSUS DE REIMS

Samedi 30 novembre 2013

Achat du tissu pour confectionner une douzaine de costumes pour le groupe de Danse Baroqu'Essonne.

**25 personnes**

#### > BAL BAROQUE À COURCOURONNES

Samedi 17 mai 2014 après midi et soirée.

Stand publicitaire pour " A Corbeil-Essonnes comme à Venise"

**5 bénévoles. Participation au mini défilé avec 12 masques.**

#### > "AU CHATEAU DE BRETEUIL COMME À VENISE"

Dimanche 1<sup>er</sup> juin en après midi.

Promenade des masques dans le parc du Chateau

**70 masques, 5 habilleuses, 10 musiciens du réseau des Conservatoires d' Evry Centre Essonne.**

### L'ASSOCIATION ALPHA

#### > RENCONTRES LUDIQUES

Les 7 décembre 2013 et 22 mars 2014

**30 personnes par rencontre**

### ÉCOLES PREVERT ET QUATRE VENTS

#### > LE ROMAN DE RENARD par la compagnie «Lire c'est partir»

Jeudi 13 mars 2014

**142 spectateurs**

### ÉCOLE JULES FERRY

#### > SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE

Mardi 1<sup>er</sup> juillet 2014 (à venir)

# LES PARTENARIATS

## Mise à disposition des locaux de la MJC

Association	Atelier	Salle mise à disposition	Nbre d'heures de mise à disposition
			(Sept 2013 à Juin 2014)
ALPHA	Jeux de rôles	Salle de réunion RDC	924
		Salle de réunion (1 <sup>er</sup> étage)	478.5
		Salle de restaurant (2 <sup>e</sup> étage)	346.5
IME	Théâtre	Salle de danse	132
Zanmi Tambou	Musique/Danse	Salle de danse	132
Fondation Serge Dassault	Théâtre	Salle de danse	66
Caisse d'Allocations Familiales	Réunion d'information	Salle de restaurant (2 <sup>e</sup> étage)	7.5
ANRH – ESAT* Corbeil	Théâtre	Salle de théâtre	49.5
SESSAD	Musique	Studio 2	49.5
La ligue de l'enseignement	Stage BAFA	MJC entière	60
Scrapothèque	Arts plastiques/création	Salle de réunion (1 <sup>e</sup> étage)	165
Au fil des idées	Création/partage	Salle de couture	511.5
	Stages	Salle de couture	161
	Bourse aux tissus	Hall d'exposition	5
arimage	Arts plastiques	Salle arts plastq (2 <sup>e</sup> étage)	66
	Théâtre	Salle de théâtre	99
Processus	Théâtre	Salle de théâtre	35
6klôn	Danse	Salle de danse	83
Secours Populaire	Social	Salle de réunion (1 <sup>e</sup> étage)	66
Codjace	Festival Jazz	Salle de réunion (1 <sup>e</sup> étage)	10.5
Les papillons blancs	Théâtre	Salle de danse	99
Coq à l'âne	Écriture	Salle de réunion (1 <sup>e</sup> étage)	66
Cercle Vermeil	Jeux	Salle de restaurant (2 <sup>e</sup> étage)	300
Marianne Films	Réunion	Salle de restaurant (2 <sup>e</sup> étage)	30
		<b>TOTAL</b>	<b>3942.5</b>

Soit un total de mise à disposition de salle de 3942.5 heures soit l'équivalent de 563 jours

\* Association pour l'insertion et la réinsertion professionnelle et humaine des handicapés - (établissement d'aide par le travail)



**MJC Fernand-Léger - Association loi 1901**  
45, allées Aristide-Briand - 91100 Corbeil-Essonnes  
01 64 96 27 69 - [contact@mjccorbeil.com](mailto:contact@mjccorbeil.com)  
[www.mjccorbeil.com](http://www.mjccorbeil.com) - rejoignez-nous sur Facebook

